муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 359 Советского района Волгограда»
(МОУ Детский сад № 359)

Пеганова О.Л.

Digitally signed by Пеганова О.Л.
DN: cn=Пеганова О.Л., c=RU, o=МОУ Детский сад № 359, email=caddet359@yandex.ru
Date: 2023.09.18 19:59:01 +03'00'

ПРИНЯТО
Решением педагогического совета
Протокол № 1 от 31.08.2023г.

УТВЕРЖДЕНО
Приказом заведующего
№ 165 от 31.08. 2023г.
_____ О.Л. Пеганова

Рабочая программа образовательной деятельности для детей старшей группы № 2 на 2023-2024 учебный год

(разработана на основе ОП ДО
МОУ Детский сад № 359)

Воспитатель:
Бадарина Виктория Викторовна

Волгоград 2023 г.

№ п/п	Содержание
1	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ
1.1	Пояснительная записка
1.1.1	Цели и задачи реализации рабочей программы
1.1.2	Принципы и подходы к формированию рабочей программы
1.1.3	Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста 5-6 лет
1.2	Планируемые результаты (целевые ориентиры) реализации рабочей программы (к 6 годам)
1.3	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов
2	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ
2.1	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям
2.1.1	Социально-коммуникативное развитие
2.1.2	Познавательное развитие
2.1.3	Речевое развитие
2.1.4	Художественно-эстетическое развитие
2.1.5	Физическое развитие
2.2	Вариативные формы, способы, методы и средства рабочей программы
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в процессе реализации рабочей программы
2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы
2.5	Организация коррекционно-развивающей работы
2.6	Организация воспитательного процесса
2.7	Региональный компонент
2.8	Особенности взаимодействия с семьями обучающихся
3	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ
3.1	Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы
3.2	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды
3.3	Учебно-методическое обеспечение рабочей программы
3.4	Режим и распорядок дня в группе
3.5	Традиции группы

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы

Рабочая программа разработана в соответствии:

- с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- с ФГОС дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);
- с Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 г. № 373);
- с Федеральной образовательной программой дошкольного образования (утв. приказом Минпросвещения РФ от 25.11.2022 г. № 1028);
- с образовательной программой дошкольного образования МОУ Детский сад № 359.

Рабочая программа направлена на реализацию обязательной части основной образовательной программы ДО и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Рабочая программа предназначена для детей 5-6 лет.

Срок реализации Программы – 1 год (2023 -2024 учебный год).

Цель рабочей программы - разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи рабочей программы:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей 5-6 лет к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей

развития детей 5-6 лет;

- создание условий для равного доступа к образованию для детей 5-6 лет с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в т.ч. их эмоционального благополучия;

- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

- достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

Рабочая программа построена на следующих принципах дошкольного образования, установленных ФГОС ДО:

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей 5-6 лет, а также педагогических работников(далее вместе - взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Основными подходами к формированию рабочей программы являются:

- *деятельностный подход,* предполагающий развитие ребенка в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ;

- *интегративный подход*, ориентирующий на интеграцию процессов обучения, воспитания и развития в целостный образовательный процесс в интересах развития ребенка;

- *индивидуальный подход,* предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку;

- *личностно-ориентированный подход,* который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;

- *средовый подход,* ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательной организации в воспитании и развитии личности ребенка.

Наполняемость группы:
фактическая - 27 чел.
Распределение по полу:
мальчиков –17 чел.
Девочек -10 чел.

Категории	Кол-во
Количество семей:	**27**
- полные семьи	**20**
- неполные семьи	**1**
- опекунские семьи (приемные семьи)	
- многодетные семьи	3
- семьи СВО	3
- семьи с ребенком-инвалидом	0
- семьи с одним ребенком	11
- семьи с двумя детьми	12
- семьи с 3-мя и более детьми	4
Количество семей, состоящих на учете в районном банке данных о семьях и несовершеннолетних, находящихся в	1

1.1.3 Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста 5-6 лет

Старшая группа (5-6 лет)

Росто-весовые характеристики: Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек – от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела у мальчиков от 110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет.

Функциональное созревание: Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.

Психические функции. В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрастать в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

Детские виды деятельности. У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно.

Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил.

Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка.

Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и

продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

Личность и самооценка. Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Содержание и планируемые результаты ОП ДО не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов Федеральной образовательной программы для детей к 6 годам.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка конкретных образовательных достижений.

Поэтому планируемые результаты освоения ОП ДО представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка к 6 годам.

Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой

индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы.

Обозначенные различия не являются основанием для констатации трудностей ребёнка в освоении образовательной программы ДО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения ОП ДО (к 6 годам):

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ В ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ (К 6 ГОДАМ)

1	Ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
2	Ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
3	Ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
4	Ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
5	Ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
6	Ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
7	Ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
8	Ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
9	Ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
10	Ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
11	Ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
12	Ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном,

	предметном и природном мире; ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;
13	Ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;
14	Ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;
15	Ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;
16	Ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;
17	Ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
18	Ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
19	Ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
20	Ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
21	Ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

1.3. ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Оценивание качества образовательной деятельности по рабочей программеосуществляется в форме педагогической диагностики.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г.» № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов:

1. Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

2. Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения

определяются требованиями ФГОС ДО. Может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

3. Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в т.ч. и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение ОП ДО не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

4. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в т.ч. поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

5. Педагогическая диагностика проводится на начальном этапе освоения ребёнком Программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения рабочей программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика).

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе.

Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

6. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:

- наблюдения,

- свободных бесед с детьми,

- анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное),

- специальных диагностических ситуаций,

- специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

7. Основным методом педагогической диагностики является наблюдение.

Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях.

Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях).

В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя.

Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно.

Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться *карта развития ребёнка.*

Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены *беседами* с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

8. Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополнят результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

9. Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует

РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной рабочей программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

10. При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Педагогическая диагностика проводится с периодичностью:
в группах дошкольного возраста –2 раза в год: сентябрь - стартовая диагностика, май - финальная диагностика детей.

Для проведения индивидуальной педагогической диагностики на разных этапах освоения программы используются следующие диагностические пособия:

- «Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 5-6 лет в группе детского сада», Н.В. Верещагина.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. ЗАДАЧИ И СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ (ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ) ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ

Рабочая программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности для обучающихся 5-6 лет.

Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

2.1.1 Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

- обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;
- содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных

состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;
- поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;
- обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;
- расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:
- воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;
- знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;
- поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

3) в сфере трудового воспитания:
- формировать представления о профессиях и трудовых процессах;
- воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;
- развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;
- знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

4) в области формирования безопасного поведения:
- формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»(далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;
- знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

Содержание образовательной деятельности

1) В сфере социальных отношений

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами.

Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересовать в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

3) В сфере трудового воспитания

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в т.ч. цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

4) В области формирования безопасного поведения

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в т.ч. в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Инициирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Инициирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет,

цифровыми ресурсами.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Планирование сюжетно-ролевая игра

Месяц	неделя	1.1«Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста» Н.В. Краснощекова 1.2 «Сюжетно-ролевые игры для старших дошкольников» Н.А. Виноградова, Н.В. Позднякова 1.3 «Играют взрослые и дети» Т.Н. Доронова
Сентябрь	1	Детский сад (1.1стр 123)
	2	День рождения (1.1стр167) Путешествие в мире игрушек (1.2 стр 86)
	3	Магазин (1.1 стр 188)Огуречные и капустные грядки (1.3 стр 128) Морковь и свекла (1.3 стр130)

	4	Магазин (1.1 стр188)
Октябрь	1	Путешествие в парк (1.1 стр129) Яблонька (1.3 стр127)
	2	В лесу (1.1 стр180)
	3	Экологи (1.2 стр 63)
	4	Исследователи (1.2 стр 56)
Ноябрь	1	Салон красоты.
	2	Магазин «Мебель» (1.1 стр 188)
	3	Модельное агенство (1.2 стр 53) Лоскутное одеяло для пугала (1.3 стр130).
	4	Ателье. Дом мод. (1.2 стр50)
	5	Скорая помощь. Поликлиника. Больница. (1.2 стр48)
Декабрь	1	Путешествие (1.1 стр 129) Снежные горки (1.3 стр 143) Жители снежного городка (1.3 стр143)
	2	Магазин (1.1 стр 104, 188) Дымковская роспись (1.3 стр 133)
	3	Кафе Пиццерия. (1.2 стр60) Пряники (1.3 стр 134)
	4	Семья (1.1 стр125) Дома в городе снеговиков. (1.3 стр146) Елочные игрушки и украшения (1.3 стр149)
Январь	1	Детский сад. Семья. (1.1 стр 123,125) Волшебные превращения снеговиков (1.3 стр147)
	2	Экологи (1.2 стр 63)
	3	Ферма (1.2 стр45)
	4	Лечебница для животных (1.2 стр 48)
Февраль	1	Исследователи (1.2 стр 56)
	2	Зоопарк (1.1 стр159, 1.2 стр59) Зайчата (1.3 стр 140)
	3	Наш любимый цирк (1.2 стр69)

	4	Российская Армия. Пограничники. (1.1 стр142, стр 214)
Март	1	Семья. (1.1 стр 125) Парикмахерская (1.1 стр 155) Красивые украшения (1.3 стр135)
	2	Экологи (1.2 стр 63) Весна в комнате сказок (1.3 стр 116)
	3	Исследователи (1.2 стр 56) Сказочные птицы (1.3 стр139)
	4	Путешествие в мир транспорта. ГИБДД (1.2 стр 77, стр 51). Автосервис (1.3 стр 179)
Апрель	1	Путешествие по городу. (1.2 стр 81)
	2	Исследователи космоса (1.2 стр 82)
	3	Строительство (1.2 стр 47)
	4	Музей (1.2 стр 67)
Май	1	Моряки. Рыбаки. Подводная лодка. (1.2 стр 52)
	2	Летчики (1.1 стр139)
	3	Почта (1.2 стр 57)
	4	Театр (1.2 стр55)

Планирование по трудовой деятельности

Осуществляется через интеграцию с другими образовательными областями.
Цель: формирование положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома.
Задачи:
- развитие трудовой деятельности;
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

месяц	деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	задачи
Сентябрь	Складывание кроватных покрывал Полив комнатных растений Мытье строительного материала Наблюдение за работой завхоза, показ хранения продуктов	Закреплять умение правильно складывать покрывало; воспитывать аккуратность. Закрепить правила полива растений, требующих особого режима полива; воспитывать желание правильно ухаживать за растениями. Учить участвовать в организованном труде большого количества сверстников; формировать привычку к чистоте и порядку. Формировать обобщенные представления о труде взрослых; воспитывать уважение к труду взрослых.
Октябрь	Уборка кровати Мытье комнатных растений Мытье стульчиков Наблюдение за работой- медсестры	Обращать внимание на не расправленную простынь, сбившееся одеяло в пододеяльнике; учить поправлять постельное белье после сна; воспитывать привычку к порядку, аккуратность. Совершенствовать навыки ухода за растениями различных видов; воспитывать бережное отношение к природе. Учить соотносить свою деятельность с трудом других; совершенствовать трудовые навыки; воспитывать ответственное отношение к труду. Уточнить имеющиеся знания о данной профессии; воспитывать положительное отношение к ней

Ноябрь	Застелание кровати покрывалом Замена воды в аквариуме Мытье игрушек Знакомство с профессией «хлебороб»	Учить накрывать постель покрывалом; обратить внимание на красивый вид такой кровати; воспитывать нетерпимое отношение к небрежности. Закрепить знания об условиях, необходимых для жизни рыбок; воспитывать любовь к природе, желание заботиться о ней. Формировать культуру труда; учить работать рационально, результативно, в общем темпе; воспитывать трудолюбие, старательность. Повышать уровень знаний о труде людей, живущих в сельской местности; воспитывать уважение к труженикам села за их благородный труд.
Декабрь	Привести в порядок кукол Посадка лука в ящик Изготовление украшений к празднику Знакомство с профессией «животновод»	Закреплять навыки ухода за игрушками; воспитывать бережное отношение к ним. Учить подготавливать ящики для посадки; развивать любознательность; воспитывать стремление трудиться самостоятельно. Совершенствовать навыки ручного труда в работе с бумагой воспитывать бережное отношение к результатам своего труда. Формировать обобщенные представления о социальной значимости труда людей; расширять знания о труде людей в сельской местности; воспитывать уважение к труду взрослых.
Январь	Привести в порядок кукольную одежду Навести порядок в шкафу с инвентарем по уходу за уголком природы Разобрать новогодние украшения в группе	Закреплять умения стирать(сортировать белье на светлое и темное, замачивать и т.д.); знать правила стирки; учить пришивать пуговицы; воспитывать привычку к чистоте, аккуратность. Формировать умение трудиться индивидуально, проявляя самостоятельность, планировать работу; воспитывать аккуратность. Продолжать учить действовать в организованном труде большого количества сверстников; уметь соотносить свою деятельность с трудом других; воспитывать ответственное отношение к труду.

Февраль	Складывание одежды в шкафу Посев семян укропа и петрушки Мытье игрушек Беседа о том, кем работают родители	Закреплять умение замечать непорядок, устранять его; продолжать учить использовать отделения шкафчика по назначению; воспитывать бережное отношение к вещам, привычку к порядку. Учить подготавливать бороздки для посева семян; воспитывать желание помогать взрослым, развивать трудолюбие. Продолжать учить соотносить свою деятельность с трудом других; формировать культуру труда; прививать любовь к труду Расширять кругозор; воспитывать уважение к различным профессиям, гордость за родителей
Март	Отбор игрушек, подлежащих ремонту Пересадка комнатных растений Мытье шкафчиков в раздевальной комнате Дидактическая игра «Кому что нужно для работы»	Развивать внимательность, умение замечать испорченные игрушки; воспитывать бережное отношение к игрушкам. Совершенствовать навыки ухода за растениями различных видов; формировать умение работать аккуратно, старательно. Совершенствовать трудовые навыки; закреплять умение правильно пользоваться оборудованием, инвентарем; воспитывать ответственное отношение к труду. Уточнить знания о различных профессиях; расширять кругозор; воспитывать интерес к труду.
Апрель	Помощь малышам в одевании после сна Посадка фасоли в ящики Генеральная уборка игровых уголков Подбор иллюстраций о труде взрослых	Учить общаться с маленькими детьми; прививать любовь к малышам, желание их опекать. Продолжать учить подготавливать бороздки для посадки; упражнять в умении сажать самостоятельно; воспитывать любознательность. Учить работать рационально, результативно, в общем темпе; формировать умение давать оценку труда своей бригады и коллектива в целом. Закреплять знания детей о различных профессиях; расширять кругозор; воспитывать положительное отношение к труду.

Май	Ремонт книг Генеральная уборка в уголке природы Уборка в умывальной комнате Оформление альбома «Кем быть»	Совершенствовать навыки ручного труда; воспитывать бережное отношение к книгам. Совершенствовать навыки ухода за обитателями природного уголка; воспитывать любовь и бережное отношение к природе Продолжать формировать культуру труда; воспитывать аккуратность. Обобщить знания о различных специальностях; поддерживать стремление подражать взрослым в процессе игровой деятельности.

Планирование по воспитанию культурно-гигиенических навыков

Режимные процессы	Содержание навыков	Методические приёмы
Сентябрь		
Питание	Совершенствовать умение держать вилку большим и средними пальцами, придерживая сверху указательным пальцем.	Беседа «Вспомним, как надо правильно кушать».
Одевание-раздевание	Совершенствовать умение самостоятельно одеваться и раздеваться в определённой последовательности, аккуратно складывать и развешивать одежду на стуле перед сном.	Дидактическое упражнение «Кто правильно и быстро положит одежду».
Умывание	Совершенствовать навыки умывания: намыливать руки до образования пены, тщательно смывать, насухо вытирать полотенцем.	Чтение: И. Ищук «Мои ладошки»
Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати.	Учить просушивать и чистить свою одежду и обувь, закреплять умение заправлять свою кровать	Дидактическое упражнение «Как надо заправлять постель».
Октябрь		
Питание	Приучать есть разные виды пищи, не меняя положения вилки в руке, а лишь слегка поворачивая кисть.	Чтение Н.Литвинова «Королевство столовых приборов».
Одевание-раздевание.	Совершенствовать навыки правильно размещать свои вещи в шкафу, закреплять умение завязывать шнурки	Беседа «Каждой вещи своё место».

	на ботинках, застёгивать сандалии.	
Умывание	Совершенствовать навыки умывания, мыть лицо, насухо вытираться индивидуальным полотенцем.	Дидактическое упражнение «Расскажем малышам, как надо умываться».
Заправка кровати	Продолжать учить заправлять кровать: расправлять одеяло, предварительно поправив простыню.	Чтение С. Михалков «Я сам».

Ноябрь	
Питание	Закреплять умение намазывать ножом масло на хлеб, отрезать кусочек мяса, сосиски.
Одевание-раздевание	Закреплять умение одеваться и раздеваться в определённой последовательности, пользоваться разными видами застёжек.
Умывание	Продолжать учить правильно умываться, своевременно пользоваться носовым платком.
Заправка кровати	Совершенствовать навыки заправки постели, умение аккуратно накрывать кровать покрывалом.
Декабрь	
Питание	Закреплять умение есть второе блюдо, держа нож в правой , а вилку в левой руке.
Одевание – раздевание	Закреплять умение аккуратно складывать и развешивать одежду на стуле, одеваться в определённой последовательности.
Умывание	Совершенствовать навыки правильного умывания, пользования индивидуальным полотенцем.
Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати.	Продолжать учить просушивать и чистить свою одежду, протирать обувь
Январь	
Питание	Закреплять умение есть второе блюдо. Совершенствовать умение пользоваться салфеткой по необходимости.
Одевание-раздевание	Учить детей самостоятельно поддерживать чистоту и порядок в своём шкафу для одежды.
Умывание	Совершенствовать умение быстро и правильно умываться.
Содержание в порядке одежды и обуви, заправка	Продолжать учить мыть, протирать, чистить свою обувь. Учить пришивать оторвавшиеся пуговицы. Принимать участие в смене постельного белья.

кровати	
Февраль	
Питание	Закреплять умение пользоваться за обедом ножом и вилкой, салфеткой по мере необходимости.
Одевание-раздевание	Самостоятельно поддерживать чистоту и порядок в своём шкафу
Умывание	Совершенствовать умение насухо вытираться только своим полотенцем, взяв его из шкафчика и развернув на ладошках.
Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати.	Совершенствовать умение просушивать и чистить свою одежду, мыть, протирать , чистить обувь. Продолжать учить одевать на подушку чистую наволочку, расстилать простыню.
Март	
Питание	Закреплять умение правильно пользоваться столовыми приборами, есть второе блюдо при помощи ножа и вилки.
Одевание-раздевание	Закреплять умение выворачивать снятую одежду на лицевую сторону, аккуратно ставить обувь
Умывание	Совершенствовать умение быстро и аккуратно умываться, обязательно мыть руки с мылом после посещения туалета.
Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати.	Формировать привычку следить за своим внешним видом. Продолжать учить принимать участие в смене постельного белья.
Апрель	
Питание	Продолжать учить есть второе блюдо при помощи ножа и вилки, не перекладывая их из руки в руку, есть с закрытым ртом.
Одевание-раздевание	Закреплять умение аккуратно складывать одежду перед сном, выворачивать рукава, расправлять одежду.
Умывание	Закреплять правила умывания, соблюдения порядка в умывальной комнате.
Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати	Продолжать формировать привычку следить за своим внешним видом, напоминать товарищам о неполадках в их внешнем виде. Учить принимать участие в смене постельного белья: надевать чистую наволочку, с помощью взрослого надевать пододеяльник на одеяло.
Май	
Питание	Продолжать учить детей есть с закрытым ртом, пережёвывать пищу бесшумно.
Одевание-раздевание	Продолжать учить детей поддерживать порядок в шкафчиках для одежды, закреплять умение пользоваться

	разными видами застёжек на обуви и одежде, завязывать шнурки.
Умывание	Закреплять умение мыть руки с мылом после посещения туалета и по мере необходимости
Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати.	Формировать привычку напоминать товарищам о неполадках в их внешнем виде, проявлять желание помочь им, совершенствовать умение зашивать распоровшуюся по шву одежду. Продолжать учить менять постель: стелить чистую простынь, надевать наволочку и пододеяльник.
Июнь	
Питание	Совершенствовать умение правильно пользоваться столовыми приборами во время еды, держать приборы над тарелкой.
Одевание-раздевание	Продолжать учить детей оказывать помощь товарищам в одевании: застегнуть пуговицу, расправить воротник.
Умывание	Закреплять и совершенствовать привычку следить за чистотой тела
Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати.	Постоянно следить за своим внешним видом, устранять неполадки.
Июль	
Питание	Совершенствовать умение во время еды держать приборы над тарелкой, по окончании еды класть их на край тарелки, а не на стол.
Одевание-раздевание	Закреплять умение аккуратно развешивать вещи в шкафу и складывать на стуле.
Умывание	Закреплять и совершенствовать полученные навыки, воспитывать привычку следить за чистотой тела.
Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати.	Учить пришивать оторвавшиеся петли. Полностью заправлять кровать после сна.
Август	
Питание	Закреплять и совершенствовать умения культурно есть, правильно пользоваться приборами, салфеткой.
Одевание-раздевание	Совершенствовать умение быстро одеваться и раздеваться, поддерживать порядок в шкафу, помогать товарищам.
Умывание	Закреплять умение мыть руки с мылом после посещения туалета и по мере необходимости.
Содержание в	Постоянно следить за своим внешним видом, помогать

порядке одежды и обуви, заправка кровати.	товарищам устранять неполадки во внешнем виде, принимать участие в смене постельного белья.

Планирование по основам безопасности жизнедеятельности

Осуществляется через интеграцию с другими образовательными областями.

Цель: формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

Задачи:

- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.
- воспитывать навыки адекватного поведения в различных неординарных ситуациях.
- воспитывать у детей дошкольного возраста познавательный интерес к дорожной азбуке, к окружающему миру.
- воспитывать в дошкольниках социальные роли пешехода, пассажира.

Месяц	неделя	Р.Б. Стеркиной “Основы безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста”
Сентябрь	1	Ребенок и его старшие приятели (стр 58)
	2	Безопасное поведение на улице (стр 146)
	3	Здоровая пища(стр 116)
	4	Витамины и здоровый организм (стр 114).
Октябрь	1	Будем беречь и охранят природу (стр 81).
	2	Съедобные и несъедобные грибы (стр 84).
	3	Пожар (стр 68)
	4	Одежда и здоровье (стр 129).
Ноябрь	1	Спорт (стр123)
	2	Знаешь ли ты свой адрес, телефон, где живешь (стр 150).

	3	Детские страхи. Конфликты между детьми. (стр 124).
	4	Балкон, открытое окно и др опасности (73)
	5	Опасные ситуации с незнакомыми людьми дома (стр 52)
Декабрь	1	Скорая помощь (стр 71)
	2	Предметы, требующие осторожного обращения. (стр 63)
	3	Что мы делаем, когда едим (стр 97)
	4	Отношение к больному человеку (стр 104)
Январь	1	Как движутся части тела (стр 102)
	2	Взаимосвязь и взаимозависимость в природе.(стр. 78)
	3	Контакты с животными (стр 91)
	4	Личная гигиена (стр 110)
Февраль	1	Как работает сердце (стр 95)
	2	Микробы и вирусы (стр106)
	3	Пожароопасные предметы (стр 61)
	4	Как устроено тело человека (стр 92)
Март	1	Игры во дворе дома (стр 139)
	2	Безопасное поведение на улице (стр 146)
	3	Использование и хранение опасных предметов (стр 65)
	4	В городском транспорте (стр130)
Апрель	1	Внешность может быть обманчива (стр 46)
	2	Как вызвать полицию(стр 70)
	3	Игры во дворе дома (стр 139)
	4	К кому нужно обратиться, если ты потерялся? (стр 148)
Май	1	Предметы, требующие осторожного обращения (стр 63)
	2	Катание на велосипеде в черте города (стр 141)
	3	Контакты с незнакомыми людьми на улице (стр 48)
	4	Насильственные действия незнакомого взрослого на улице (стр 56)

Планирование по безопасности на дороге

Задачи обучения детей безопасному участию в дорожном движении и профилактики детского дорожно-транспортного травматизма:

1. Формировать и закреплять знания дошкольников о правилах безопасного поведения в дорожном движении.
2. Формировать у детей дошкольного возраста навыки здорового образа жизни.
3. Развивать у детей дошкольного возраста умение логически мыслить, оформлять свои ответы в форме доказательства, развивать грамотную монологическую речь.
4. Воспитывать у детей дошкольного возраста познавательный интерес к дорожной азбуке, к окружающему миру.
5. Воспитывать в дошкольниках социальные роли пешехода, пассажира.

№	Тема занятия	Вне занятий	месяц
	Модуль "Ребенок – пешеход"		
1.	Ориентирование детей в районе детского сада.	Конструирование «Транспорт», беседа «Безопасность на улице», Д/и «Это я, это я, это все мои друзья»	сентябрь
2.	Пешеходный переход	Чтение Кожевников «Светофор», п\и «Тише едешь, дальше будешь»	октябрь
3.	Предупреждающие дорожные знаки	Д/и «Расположи правильно знаки», чтение И. Серякова «Улица, где все спешат»	ноябрь
4.	Запрещающие дорожные знаки	Чтение Б. Житкова «Что я видел»Игровая ситуация «Улица. Дорожное движение с перекрестком и светофором»,	декабрь
5.	Информационно-указательные знаки	С/р «Улица», просмотр мультфильма «Приключения Хрюши и его друзей»	январь
6.	Знаки сервиса.	Рисование «Знаки», беседа «Знаки сервиса», чтение Я. Пишумова «Посмотрите – постовой», д/и «Светофор и дети»	февраль
7.	Правила дорожного движения	Беседа «Будь осторожен», С/р игра «Автобаза»	март

	Модуль "Ребенок – велосипедист"		
8	Если ты велосипедист.	П\И «автомобили», конструирование «Улица», д\и «Стоп»	апрель
	Модуль "Ребенок – пассажир"		
9.	Правила поведения на улицах города, в общественном транспорте. "Готовы ли мы стать пассажирами?"	П/И «Воробушки и автомобиль», чтение С. Маршак «Скверная история»	май
10.	Безопасный маршрут до детского сада. Итоговая диагностика	Чтение О. Тарутин «Для чего нужен нам светофор», игровая ситуация «Мы выходим из дома в детский сад»	июнь
ИТОГО:		10	

2.1.2. Познавательное развитие

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;
- формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;
- развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;
- развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;
- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;
- продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;
- продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное

отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;

педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детей возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

2) Математические представления:

в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;

педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

3) Окружающий мир:

педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;

педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

4) Природа:

педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;

педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Мир природы и мир человека.

	Тема занятия	Вне занятий
Сентябрь	1.Диагностическая работа	Коллективные индивидуальные беседы о лете.
	2. Диагностическая работа	Коллективные и индивидуальные беседы о лете.
	3. Тема: «Земной шар на столе» Цель: Познакомить детей с историей появления и использования глобуса Т.И. Гризик «Познавательное развитие детей 2-8 лет», стр. 111	Наблюдения в природе по темам «Животные рядом со мной» «Растения вокруг меня»Рассматривание глобуса, карты. Создание «Полочки умных книг»
	4.Тема «Портреты Земли» Цель: Познакомить детей с историей появления и использования географических карт Т.И. Гризик«Познавательное развитие детей 2-8 лет», стр. 112	Портрет Сентября
Октябрь	1. Тема «Знаки вокруг нас» Цель: Ввести понятие «знак»; показать роль и значение различных знаков в нашей жизни; познакомить с конкретными знаками. Т.И. Гризик «Познавательное развитие детей 2-8 лет», стр. 116	Работа с познавательной литературой «Полочка умных книг» Упражнение «Прочитай, что написано»
	2. Тема: «Истории о символах» Цель: Ввести понятие «символ» через увлекательно-познавательные рассказы Т.И. Гризик «Познавательное развитие детей 2-7 лет», стр. 117	Создание символа группы и личного символа каждого ребенка.
	3. Тема «Откуда азбука пошла» Цель: Подвести детей к осмысленному восприятию алфавита (знаковой системы), вызвать желание знакомиться с буквами, читать и писать; на примере алфавитов, иероглифов разных стран показать колоссальную роль и значение знаковых систем. Т.И. Гризик «Познавательное развитие детей 2-8лет», стр. 117	Рассказы педагога «Знаете ли вы?»
	4. «Животные и растения Волго-Донского края» (Филонская С.Г., Черезова Л.Б.) стр 2	Познавательные сказки природоведческого характера. Портрет Октября.
Ноябрь	1. Тема: «Кто как считает и измеряет время» Цель: Вызвать интерес к понятию время через отдельные интересные факты и сведения о разных способах и средствах измерения, фиксирования времени.	Беседы с детьми на тему «Мой любимый день» Часы в группе – фиксирование бытовых моментов с помощью будильника.

	Т.И. Гризик«Познавательное развитие детей 2-8 лет», стр. 123	
	2.Тема: «Как появился календарь» Цель: Познакомить детей с историей возникновения календаря; рассказать о разных видах календарей и показать их; вызвать у детей стремление планировать свою жизнь по календарю. Т.И. Гризик«Познавательное развитие детей 2-8 лет», стр. 124	Работа с календарем. Полочка умных книг. Подбор книг по теме «Время».
	3. Тема: Часы. Цель: Познакомить детей с историей возникновения часов, рассказать о разных видах часов и показать их; вызвать у детей стремление планировать свою жизнь по часам; закрепить знание детьми разных видов посуды. Т.И. Гризик «Познавательное развитие детей 2-8лет», стр. 125	Рассматривание разных видов часов. Создание солнечных часов.
	4. «Животные и растения Волго-Донского края» (Филонская С.Г., Черезова Л.Б.) стр 3	Познавательные сказки и рассказы природоведческого характера. Портрет Ноября.
Декабрь	1. Тема: «Гиганты прошлого» Цель: Ввести понятие *прошлое* на примере представителей животного мира, живших в далёком прошлом и отсутствующих сегодня (динозавры); подвести детей к желанию воссоздать (в макете) уголок далёкого прошлого Т.И. Гризик «Познавательное развитие детей 2-8 лет», стр. 128	Создание макета «Уголок древнего мира»
	2. Тема: «Удивительное место на Земле» Цель: начать работу по созданию крупного региона Земли (континента) с целью показать богатство и разнообразие природы нашей планеты; упражнять детей в умении ориентироваться на карте мира; формировать интерес к миру. Т.И. Гризик «Познавательное развитие детей 2-8 лет», стр. 129	Проектная деятельность по теме.
	3. Тема: «Удивительное место на Земле» Цель: начать работу по созданию крупного региона Земли (континента) с целью показать богатство и разнообразие природы нашей планеты; упражнять детей в умении ориентироваться на карте мира; формировать интерес к миру. Т.И. Гризик «Познавательное развитие детей 2-8 лет», стр. 129	Проектная деятельность по теме.
	4. «Животные и растения Волго-Донского края» (Филонская С.Г., Черезова Л.Б.) стр 6	Познавательные сказки и рассказы природоведческого характера. Изготовление кормушек для птиц. Портрет Декабря.
Январь	1. Тема: «Солнечная система» Цель: Рассказать детям о Солнечной системе и показать ее; дать характеристику Солнцу, как огромному светилу (звезде); назвать и показать	Подбор литературы по теме неживая природа (космос, солнечная система, природные явления). Просмотр презентаций на тему неживой

	все планеты Солнечной системы Т.И. Гризик «Познавательное развитие детей 2-8 лет», стр. 132	природы.
	2. Тема: «День и ночь». Цель: Показать зависимость наступления дня, вечера, ночи и утра от положения Земли по отношению к Солнцу; закрепить представление детей о строении Солнечной системы Т.И. Гризик «Познавательное развитие детей 2-8 лет», стр. 133	Познавательные сказки и рассказы природоведческого характера. Подкормка птиц.
Февраль	1. Тема: «Моя Родина - Россия» Цель: упорядочить, закрепить информацию о России; ввести понятие «родина», «отечество»; формировать у детей чувство любви к России Т.И. Гризик «Познавательное развитие детей 2-8 лет», стр. 136	Работа с познавательной литературой «Полочка умных книг»
	2.Тема «Удивительное в камне» Цель: Познакомить детей с миром камней; дать некоторые интересные сведения из истории камней.	Подкормка птиц. Создание коллекции «Удивительные камни»
	4. «Животные и растения Волго-Донского края» (Филонская С.Г., Черезова Л.Б.) стр 6	Познавательные сказки и рассказы природоведческого характера.
	4. Тема: «Итоговое занятие - развлечение «Зима» Цель: уточнить и систематизировать представления детей о зиме Т. И. Гризик. «Познавательное развитие детей 2 – 8 лет», стр. 137	Подарки зимы Итоговая беседа «Чем запомнился нам этот месяц»
Март	1. Тема «Царство животных» Цель: подвести детей к пониманию, что в природе есть удивительный мир животных; ввести и обосновать классификацию животных на диких и домашних (по взаимоотношениям к человеку). Т.И. Гризик «Познавательное развитие детей 2-8 лет», стр. 139	Беседы, посвященные женщинам. Познавательное сообщение «Знаете ли вы?»
	2. Тема: «Домашние и дикие животные» Цель: закрепить представления детей о домашних и диких животных; способствовать осознанию особого отношения людей к ним. Познакомить с интересными фактами из жизни диких и домашних животных Т.И. Гризик «Познавательное развитие детей 2-8 лет», стр. 140-141	Работа с познавательной литературой «Полочка умных книг» Беседа «Правила безопасности при общении с животным миром»
	3. Тема: «Удивительное о животных» Цель: Расширять представления детей о мире животных. Т.И. Гризик «Познавательное развитие детей 2-8 лет», стр. 143	Создание панно «Дикие и домашние животные»
	4. «Животные и растения Волго-Донского края» (Филонская С.Г., Черезова Л.Б.) стр 6	Познавательные сказки и рассказы природоведческого характера.
Апр ель	1.Тема «Люди мечтают» Цель: Расширять представления детей о рукотворном мире; подвести к понятию того,	Познавательное сообщение «Знаете ли вы?»

	что мечты человека связаны с потребностями Т. И. Гризик. «Познавательное развитие детей 2 – 8 лет», стр. 145	
	2. Тема: «Царство растений» Цель: Подвести детей к пониманию того, что в природе есть удивительный мир - мир растений, ввести и обосновать классификацию растений на дикорастущие и культурные (по взаимоотношениям с человеком); познакомить детей с правилами обращения с незнакомыми растениями, познакомить с опасными растениями. Т. И. Гризик. «Познавательное развитие детей 2 – 8 лет», стр. 146	Работа с познавательной литературой «Полочка умных книг» Беседа «День Космонавтики»
	3. Тема: «Культурные растения в жизни человека» Цель: Закрепить у детей представления о культурных растениях; подвести к пониманию особого отношения людей к растениям, которые они выращивают, к осознанию ценности растений для людей (пища, красота, здоровье, одежда) Т. И. Гризик. «Познавательное развитие детей 2 – 8 лет», стр. 147	Выращивание рассады вместе с детьми.
	4. «Животные и растения Волго-Донского края» (Филонская С.Г., Черезова Л.Б.) стр 6	Познавательные сказки и рассказы природоведческого характера.
Май	1. Тема: «Родина. Любовь к Отечеству» Цель: закрепить понятие «родина», подвести детей к пониманию того, что любить Родину – это знать ее, все делать для нее (труд), защищать ее Т.И. Гризик «Познавательное развитие детей 2-8 лет», стр. 150	Беседа о празднике 1 мая. Тематическая презентация «День Победы»
	2. «Животные и растения Волго-Донского края» (Филонская С.Г., Черезова Л.Б.) стр 6	Познавательные сказки и рассказы природоведческого характера.
	3.Тема: «Итоговое занятие – развлечение «Весна» Цель: уточнить и систематизировать представления детей о весне; продолжать развивать наблюдательность, умение замечать изменения в природе. Т.И. Гризик «Познавательное развитие детей 2-8 лет», стр. 151	Портрет Мая.
	4. Тема: Итоговое мероприятие викторина «Правила безопасности» Цель: закрепить с детьми правила личной безопасности, с которыми познакомились в течение учебного года Т.И. Гризик «Познавательное развитие детей 2-8 лет», стр. 151	Беседы о лете.

2.1.3. Речевое развитие

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

- обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);
- активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

2) Звуковая культура речи:

- закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

- совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;
- познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

4) Связная речь:

- совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор

взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

5) Подготовка детей к обучению грамоте;

- формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

6) Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);
- развивать интерес к произведениям познавательного характера;
- формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением»(сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);
- формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в т.ч. и повторное);
- формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;
- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);
- совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);
- развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Содержание образовательной деятельности

1) Формирование словаря:

педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений,

предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

2) Звуковая культура речи:

педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть»и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

4) Связная речь:

педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;

педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;

педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук»и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»направлено на приобщение детей к ценностям «Культура»и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Планирование по речевому развитию

месяц	Тема	Вне занятия
сентябрь	1.Тема: Диагностика Цель: Выявить реальные знания детей	Театрализованная игра «Подарок другу» Цель: развивать умение не вербально «описывать» предметы. Д/и «Когда это бывает?»; «Четвёртый лишний»;
	2.Тема: Диагностика Цель: Выявить реальные знания детей	
	3.Тема: Повторение и закрепление материала предыдущей возрастной группы	

	4.Тема: Диагностика Цель: Выявить реальные знания детей	
Октябрь	Занятие№1 «Гласный звук» Т.И. Гризик стр.45 Цель: Знакомить детей с понятием «Гласный звук» ; учить выделять в слове первый гласный звук , находящийся под ударением ; закреплять умение согласовывать числительное с существительным ; работать над лексическим значением слов (погодки).	«Чего не хватает?». Игры на развитие слухового внимания «Где позвали?»;«скажи, что слышишь?». Словесные игры «Что сажают в огороде?»; «Назови ласково», «Какое время года?», «Доскажи словечко». Составление рассказов по серии сюжетных картинок. Тема: «Осень наступила». Игры на развитие слухового внимания: «Тихо – громко», «Скажи, что ты слышишь?», «Где звенит?». Игры на развитие артикуляционной моторики: «Почистим зубы», «Лошадка». Д/и «Лото» - фрукты, овощи, ягоды, грибы. «Собери урожай», «4-й лишний», «Один – много», «Найди нужное дерево». Игры на развитие словаря. Совместная деятельность родителей с детьми – придумывание небылиц, юмористических рассказов Составление описательных рассказов «Овощная сказка».
	Занятие №2 «Диалог и монолог» Т.И. Гризик стр.47 Цель: Рассказать детям о двух формах речи – диалоге и монологе ; упражнять детей в умении различать диалог и монолог.	
2 неделя	Занятие №3 «Гласный звук» Т.И. Гризик стр.49 Цель: учить выделять в слове первый звук , находящийся под ударением (звуки [а],[о],[у],[и],[э]);закрепить понятие «Гласный звук» ; знакомит с лексическим значением слова одногодки ; упражнять в употреблении пространственных предлогов и образовании степени прилагательных ; развивать умение анализировать и синтезировать графические условные изображения предметов.	
	Занятие №4 «Диалогические сказки» Т.И. Гризик стр. 51 Цель: Знакомить детей с разновидностью сказок (Диалогические сказки)	
3 неделя	Занятие № 5 «Гласный звук» Т.И. Гризик стр.53 Цель: учить детей выделять в слове гласный звук , находящийся под ударением ;упражнять в образовании множественного числа существительных с окончанием –ы ; учить детей находить и выделять все гласные звуки в двусложном слове.	
	Занятие № 6 «Как звери друзей искали» Т.И. Гризик стр.55 Цель: Определить диалогическую	

	позицию детей в группе (выявить коммуникативно активных и коммуникативно пассивных.)	
4 неделя	Занятие № 7 «Гласный звук» Т.И. Гризик стр.55 Цель: Учить детей на слух выделять слова с определёнными гласными звуками ; учить заменять один гласный на другой ; составлять предложения с союзам а.	
	Занятие № 8 «Монолог» Т.И. Гризик стр.57 Цель: Рассказать детям о разнообразии монологических высказываний; показать роль описательных и повествовательных высказываний в жизни человека упражнять в умении различать описание и повествование.	
	ноябрь	
1 неделя	Занятие № 9 «Согласный звук» Т.И. Гризик стр.59 Цель: Знакомить детей со звуками [к],[г],[х], учить выделять их в словах и фразах ; дать понятие «согласный звук » ; упражнять в выделении первого согласного звука в слове.	Д/и «Одень куклу по сезону», «Юные модницы», «Сложи вещи в шкаф», «4-й лишний», «Чего не хватает?», «Один много», «Подбери по цвету», «Кто где живёт?», «Найди маму», «В лесу, за забором». Словесные игры: «Слушай внимательно», «Подскажи звук», «Зоопарк», «Заблудились в лесу», «Кто как голос подаёт». Игры на дыхание: «Барабанщик», «Качели», «Гудок», «Вой ветра», «Ныряльщик». рассматривание иллюстраций, рисование, лепка, беседы об осени, инсценировки сказок о животных.
	Занятие № 10 «Последовательность» Т.И. Гризик стр.61 Цель: Напомнить детям о понятии «последовательность» и его роли в жизни людей.	
2 неделя	Занятие № 11 «Согласный звук» Т.И. Гризик стр.62 Цель: Учить детей выделять согласный звук в начале и в конце слова; развивать способность детей к составлению сложноподчинённых предложений.	
	Занятие № 12 «Диалогическое взаимодействие» Т.И. Гризик стр.63 Цель: Упражнять детей в умении выстраивать диалогические взаимодействие со сверстником в процессе составления диалогической сказки при объединении коммуникативно активных детей коммуникативно	

	пассивными (А-П)	
3 неделя	Занятие № 13 «Находить слова с определённым звуком» Т.И. Гризик стр.64 Цель: Развить способность находить слова с определённым звуком ; учить заменять в слове один звук на другой; упражнять в правильном употреблении глагола хотеть.	
	Занятие № 14 «Описание» Т.И. Гризик стр.14 Цель: Учить детей определять и называть объект речи при описании ; упражнять в умении соотносить описание с объектом речи (художественно описание).	
4 неделя	Занятие № 15 «Различие звуков [п], [б]» Т.И. Гризик стр.67 Цель: Учить детей различать на слух [п], [б]; дать понятие «слог»; учить детей делить слова на слоги; развивать объяснительную форму речи ; закрепить пространственные предлоги ; работать над лексическим значением уйма.	
	Занятие № 16 «Описание» Т.И. Гризик стр.68 Цель: Учить детей выбирать начало и направление описания; знакомить с элементарными направлениями описания; слева направо; справа на лево.	
	декабрь	
1 неделя	Занятие № 17 «Мягкий и твердый звук [т], [д] » Т.И. Гризик стр.69 Цель: Учить детей различать на слух звуки [т], [д]; дать понятие «мягкий звук» и «твердый звук» ; закреплять навык деления слова на слоги ; упражнять в определении позиции звука : начало –конец .	рассматривание иллюстраций зимы, зимующих птиц, лепка, рисование, аппликация по темам занятий; зимние игры с детьми на прогулке, наблюдение за птицами, природой зимой. Д/и «4-й лишний», «Чего не хватает?», «Один – много», «Какое время года?», «Украшаем ёлку», «Собери посуду». Игры со звуками: «Эхо», «Обручи», «Посчитай и скажи», «Загадки Петрушки». Игры на дыхание: «Мельница», «Кто дальше загонит мяч?». Словесные игры: «Доскажи словечко», «Назови ласково».
	Занятие № 18 «Описание» Т.И. Гризик стр.70 Цель: Продолжать учить детей выбирать начало и направление описания ; закреплять направления описания слева направо и справа налево ; знакомить с элементарными направлениями описания ; сверху вниз, снизу вверх.	
2 неделя	Занятие № 19	

	««Мягкий и твердый звук [в], [ф]» Т.И. Гризик стр.72 Цель: Учить детей различать на слух звуки [в], [ф] ; закреплять «понятие твердые и мягкие согласные звуки» ;упражнять в выделении первого и последнего звуков в словах; упражнять в делении слов на слоги.	
	Занятие № 20 «Диалогическое взаимодействие» Т.И. Гризик стр.73 Цель: Упражнять в умении встраивать диалогическое взаимодействие со сверстником в процессе составления диалогической сказки при объединении коммуникативно - активных детей с коммуникативно пассивными.	
3 неделя	Занятие № 21 «Звук [й]» Т.И. Гризик стр.74 Цель: Учить детей находить звук [й] в словах ; знакомить с позицией звука в слове (середина) ; упражнять в составлении сложных предложений со словами справа, слева и союзом а ;подбирать глаголы к соответствующим объектам ; употреблять глаголы , отображающие действие (с приставкой вы-).	
	Занятие № 22 «Описание» Т.И. Гризик стр.75 Цель: Закрепить представления детей о правилах составления описательных высказываний (назвать объект речи, выбирать и выдерживать последовательность перечисления) ; знакомить с новой последовательностью перечисления -по кругу : по часовой стрелке, против часовой стрелки.	
4 неделя	Занятие № 23 «Свистящие звуки» Т.И. Гризик стр.76 Цель: Упражнять детей в умении находить слова со свистящими звуками [с],[з],[ц]; уточнять временные понятия вчера ,сегодня ,завтра и упражнять в составлении предложений с глаголами в настоящим , будущем и прошедшем времени ; упражнять в употреблении местоимений мой, моя ,	

	моё.	
	Занятие № 24 «Описание» Т.И. Гризик стр.78 Цель: Упражнять детей в описании предметов.	
	январь	
2 неделя	Занятие № 25 «Выделение звуков [с], [з] ,[с’],[з’]» Т.И. Гризик стр.80 Цель: Развивать способность детей в выделении звуков [с] ,[з] ,[с’],[з’] в словах ; упражнять в образовании слов с помощью приставок ;определять ошибки в речи взрослого и детей .	рассматривание открыток с изображением сказочных героев; Д/и: «Найди пару», «Кто где живёт?», «Чего не хватает?», «Один – много», «4-й лишний», «Пазлы». Словесные игры: «Телефон», «назови детёнышей», «Города», «Что ты слышишь?». Игры со звуками: «Слушай внимательно», «Кто заметил», «Слова из сказки».
	Занятие № 26 «Портрет моего сказочного друга» Т.И. Гризик стр.81 Цель: Закреплять умение детей составлять описательные высказывания.	
3 неделя	Занятие № 27 «Пространственные предлоги» Т.И. Гризик стр.83 Цель: Упражнять детей в правильном употреблении пространственных предлогов ; учить находить слова по схеме ; упражнять в употреблении существительных в творительном падеже ; упражнять в нахождении слов со звуками [с- с’] и определении места звуков в словах.	
	Занятие № 28 «Сказочные дома» Т.И. Гризик стр.84 Цель: Упражнять детей в умении составлять монологические высказывания на основе описания интерьеров ; работать над лексические значением слов дом , изба (избушка), терем (теремок).	
4 неделя	Занятие № 29 «Дифференциация звуков [с],[ц]» Т.И. Гризик стр.86 Цель: Упражнять детей в дифференциации звуков [с] , [ц] ; учить использовать интонацию обращения ; упражнять в умении определять количество слогов и место заданного звука в слове ; закреплять обобщенные понятия (птицы , звери, цветы) ; развивать мелкую моторику рук .	
	Занятие № 30	

	«Подарок для сказочного друг» Т.И. Гризик стр.88 Цель: Упражнять детей в составлении описательных высказываний , придерживаясь логики описания предметов (название , внешние признаки ,целевое значение и функции предметов.)	
	Февраль	
1 неделя	Занятие № 31 «Порядковые числительные» Т.И. Гризик стр.89 Цель: Упражнять детей в согласовании порядковых числительных с существительными ; упражнять в составлении предложений с пространственными предлогами до, после, между ; упражнять в согласовании существительных с прилагательными ; упражнять в образовании слов ; знакомить со словообразованием сложных слов ; развивать чувство ритма.	Совместное сочинение и подбор загадок о животных. Д/и «Чего не хватает?», «Зачем это нужно», «Узнай и назови профессию», «Древо семьи», театрализация русских народных сказок. Словесные игры «Угадай пропущенное слово», «Назови ласково», «Узнай по описанию».
	Занятие № 32 «Транспорт для сказочного друга» Т.И. Гризик стр.90 Цель: Упражнять детей в умении описывать предметы в определённой логике : название ,внешние признаки целевое назначение и функция предмета (для чего создан предмет и как им пользоваться); закрепить обобщенное значение слова транспорт.	
2 неделя	Занятие № 33 «Мягкий и твердый звук [з-з‘]» Т.И. Гризик стр.92 Цель: Упражнять детей в умении определять слова с мягким и твердом звуком [з-з‘]; учить составлять сложные предложения с противоположным союзом а и союзным словом потому что ; активизировать словарь (названия ягод) ; развивать чувство ритма (соотносить ритм и изображение).	
	Занятие № 34 «Диалогическое взаимодействие» Т.И. Гризик стр.94 Цель: Упражнять детей в умении выстраивать диалогическое взаимодействие со сверстником в процессе составления диалогической сказки (объединяя в пары в первую очередь коммуникативно пассивных детей)	

3 неделя	Занятие № 35 «Дифференцировать звуки [ш] ,[ж],[щ],[ч]» Т.И. Гризик стр.95 Цель: Развивать пространственную ориентацию и умение правильно употреблять предлоги ;упражнять детей в умении дифференцировать на слух звуки [ш],[ж],[щ],[ч]; учить образовывать прилагательные от существительных ; учить составлять предложения (доказательства)со словом значит ; закреплять употребление глаголов действия в настоящем , прошедшем и будущем времени .	
	Занятие № 36 «Повествование» Т.И. Гризик стр.96 Цель: Знакомить детей с главной темой и структурой повествовательных монологов.	
4 неделя	Занятие № 37 «Дифференциация звуков [ш], [ж]» Т.И. Гризик стр.99 Цель: Упражнять детей в дифференциации звуков [ш], [ж] в словах; закреплять умение детей определять позицию звуков в словах; учить составлять сложные предложения, из которых первое предложение начинается словом сначала , а второе предложение словами а потом; закреплять пространственные представления (справа- слева).	
	Занятие № 38 «Повествовании» Т.И. Гризик стр.100 Цель: Закреплять представления детей о правилах построения повествовательного высказывания (сказки) посредством анализа известных сказок.	
	Март	
	Занятие № 39 «Дифференциация звуков [щ], [ч]» Т.И. Гризик стр.102 Цель: Упражнять в дифференциации звуков [щ] ,[ч] в словах; упражнять в умении изменять слова с помощью суффиксов – чк - -ищ; развивать чувство ритма.	чтение художественной литературы о весне; целевые прогулки; рассматривание картин «Весенняя прогулка», «Весеннее утро»; рассматривание иллюстраций, отражающих труд люде весной. Д/и: «4-й лишний», «Что изменилось», «Какое время года», «Назови, собери птицу», «Чего не хватает?», «Разрезные
	Занятие № 40 «Повествование»	

	Т.И. Гризик стр.103 Цель: Раскрыть значение и роль начала (зачина) в повествовании; упражнять в умении определять главную тему повествования.	картинки», «Лабиринты». Словесные игры: «Путаница», «Подбери слова действия». Игры со звуками: «Найди пропущенный звук», «Повтори за мной».
2 неделя	Занятие № 41 «Дифференциация звуков [с], [ш]» Т.И. Гризик стр.107 Цель: развивать умение находить слова со звуками [с] ,[ш] и дифференцировать их; закрепить навык спряжения глаголов настоящего времени с чередованием согласных; упражнять в образовании существительных от глаголов движения; ввести обобщающее понятие «движение»; закрепить навык слогового анализа слов и определения места звука в слове; развивать чувство ритма (соотносить ритм и изображение).	
	Занятие № 42 «Сказки для малышей» диалогическое взаимодействие Т.И. Гризик стр.110 Цель: Упражнять детей в умении выстраивать диалогическое взаимодействие со сверстниками в процессе составления диалогической сказки (при свободном объединении в пары).	
3 неделя	Занятие № 43 «Дифференциация звуков [з], [ж]» Т.И. Гризик стр.110 Цель: Упражнять детей в дифференциации звуков [з] ,[ж] в словах ; учить подбирать определения к существительным; упражнять в понимании и употреблении пространственных предлогов за – из-за; под – из-под; между; упражнять в согласовании местоимений мой и моя с существительными.	
	Занятие № 44 «Повествование» Т.И. Гризик стр.111 Цель: Раскрыть значение и роль средней части повествования; закрепить умения детей определять границы начала повествования и его главную тему.	
4 неделя	Занятие № 45 «Дифференциация звуков [ч], [т`]» Т.И. Гризик стр.112 Цель: Упражнять детей в	

	дифференциации звуков [ч] ,[т`] в словах ; совершенствовать умение изменять слова с помощью уменьшительно-ласкательного суффикса; учить заканчивать слово одним звуком или слогом; развивать умение выделять последний звук в слове.	
	Занятие № 46 «Повествование» Т.И. Гризик стр.114 Цель: Закрепить представления детей о средней части повествования; упражнять в умении увеличивать и уменьшать объём средней части за счёт расширения и сокращения событий.	
	Апрель	
1 неделя	Занятие № 47 «Дифференциация звуков [р], [л], [р`], [л`]» Т.И. Гризик стр.116 Цель: Упражнять детей в дифференциации звуков [[р] , [л], [р`], [л`]; закрепить навык изменять слова с помощью уменьшительно-ласкательного суффикса; закрепить в словаре обобщающие понятия; упражнять в образовании существительных в родительном падеже множественного числа; развивать аналитико-синтетическую деятельность (подготовка к обучению письму).	рассматривание весенних цветов на улице; чтение художественной литературы о насекомых, рисование на темы: первоцветы, транспорт нашего города, рассматривание иллюстраций по темам. Д/и: «Когда это бывает?», «4-й лишний», «Чего не хватает?», «Разрезные картинки», «Узнай цветок по листику», «Собери машину». Словесные игры: «Опиши цветок», «Узнай по описанию», «Скажи вежливо», «Сосчитай», «Назови транспорт», «Едет, летит, плавает».
	Занятие № 48 «Повествование» Т.И. Гризик стр.118 Цель: показать детям значение и роль концовки произведения; закрепить умение детей определять границы структурных частей повествования, его главную тему.	
2 неделя	Занятие № 49 «Дифференциация звуков [р-р`]» Т.И. Гризик стр.119 Цель: Упражнять детей в дифференциации звуков [р-р`]; закрепить навык словоизменения с помощью уменьшительно-ласкательного суффикса и выделения первого звука в слове; закрепить в словаре обобщающие понятия; упражнять в звуковом анализе простых слов.	

	Занятие № 50 «Сказки для малышей» диалогическое взаимодействие Т.И. Гризик стр.120 Цель: Упражнять детей в умении выстраивать диалогическое взаимодействие со сверстниками в процессе составления диалогической сказки (при свободном объединении в пары).	
3 неделя	Занятие № 51 «Дифференциация звуков [л-л`]» Т.И. Гризик стр.121 Цель: Упражнять детей в дифференциации звуков [л-л`]; развивать зрительное восприятие детей; закреплять и расширять словарь признаков; упражнять в употреблении глаголов в будущем времени; упражнять в правильном распределении мышечной нагрузки в руке.	
	Занятие № 52 «Повествование» Т.И. Гризик стр.122 Цель: закрепить представления детей о структурных частях повествования, упражнять детей в самостоятельном составлении повествовательных монологов.	
4 неделя	Занятие № 51 «Дифференциация звуков [р-л]» Т.И. Гризик стр.123 Цель: Учить детей подбирать глаголы – антонимы и употреблять их во множественном числе будущего времени; развивать связную речь через составление загадок; упражнять в правильном употреблении слова *угощу.*	
	Занятие № 54 «Повествование» Т.И. Гризик стр.125 Цель: закрепить представления детей о структурных частях повествования, упражнять детей в самостоятельном составлении повествовательных монологов.	
	май	
1 неделя		Д/и: «Кто где живёт?», мозаики – «Наш город», «Собери портфель», «Узнай произведение по сюжету», «Что милее?». Словесные игры: «Испорченный
2 неделя	Занятие № 55 «Повествование» Т.И. Гризик стр.126 Цель: закрепить представления детей о	

	структурных частях повествования, упражнять детей в самостоятельном составлении повествовательных монологов.	телефон», «Города», «Найди пропущенное слово», «Путаница», «Узнай по описанию»
	Занятие № 56 «Повествование» Т.И. Гризик стр.126 Цель: закрепить представления детей о структурных частях повествования, упражнять детей в самостоятельном составлении повествовательных монологов.	
3 неделя	Диагностическая работа Цель: Выявить реальные знания детей	
	Диагностическая работа	
4 неделя	Диагностическая работа	
	Диагностическая работа	

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;
- развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;
- формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;
- формировать бережное отношение к произведениям искусства;
- активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);
- развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;
- продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;
- продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);
- продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;
- расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном

фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;

- продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;
- уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;
- поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество;
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

2) изобразительная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;
- обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;
- закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;
- развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;
- в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;
- формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;
- совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;
- развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;
- поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;
- обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;
- инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутном воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);
- продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным

искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);

- развивать декоративное творчество детей (в т.ч. коллективное);
- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;
- формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

3) конструктивная деятельность:

- продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;
- поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

4) музыкальная деятельность:

- продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);
- развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;
- формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;
- продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;
- продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;
- развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;
- способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;
- развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

5) театрализованная деятельность:

- знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);
- знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);
- развивать интерес к сценическому искусству;
- создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка;
- развивать личностные качеств (коммуникативные навыки, партнерские

взаимоотношения;

- воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;
- развивать навыки действий с воображаемыми предметами;
- способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);
- создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

б) культурно-досуговая деятельность:

- развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;
- создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;
- формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;
- знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;
- развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);
- формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);
- воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;
- поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.

Содержание образовательной деятельности

1. Приобщение к искусству

1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную,

музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

2. Изобразительная деятельность

1) Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной

деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Вырабатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами

(фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?»и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное).

Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

2) Лепка:

педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы

пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке»и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

3) Аппликация:

педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

4) Прикладное творчество:

педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет

умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

3. Конструктивная деятельность

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

4. Музыкальная деятельность

1) Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

2) Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре»первой октавы до «до»второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей музыкальный вкус.

3) Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-

образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.

5. Театрализованная деятельность

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качеств (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения. Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

6. Культурно-досуговая деятельность

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко

всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»направлено на приобщение детей к ценностям «Культура»и «Красота», что предполагает:

– воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

– приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

– становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

– создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

– формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

– создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Планирование по развитию художественного творчества детей
(Рисование)

Месяц	Тема занятия
Сентябрь	1.Диагностическая работа «Что мы любим и умеем рисовать?» Цель: Изучить интересы и возможности детей
	2. Диагностическая работа «Картина про лето» Цель: продолжать развивать образное восприятие. Учить детей отражать в рисунке впечатления полученные летом.
	3. Тема: «Укрась платочек ромашками» Цель: учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину. Т.С Комарова «Изобразительная деятельность 5-6 лет» стр. 56
	4.Тема «Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду» Цель:учить детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья. Закреплять умение рисовать красками. Т.С Комарова «Изобразительная деятельность 5-6 лет» стр. 57
Октябрь	1. Тема: «Идет дождь» Цель: учить детей образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни. Закреплять умение строить композицию рисунка. Т.С Комарова «Изобразительная деятельность 5-6 лет» стр. 63

	2. Тема: « Веселые игрушки» Цель: развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей» Т.С Комарова «Изобразительная деятельность 5-6 лет» стр. 65
	3. Тема: «Дымковская слобода(деревня)» Коллективная работа. Цель: развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета. Т.С Комарова «Изобразительная деятельность 5-6 лет». Стр. 67
	4. Тема: Деревенский домик» Цель: учить детей передавать разнообразие сельских домов: высоких и длинных, низких и узких. Т.С Комарова «Изобразительная деятельность 5-6 лет». Стр. 72
Ноябрь	1. Тема: «Автобус, украшенный флажками едет по улице» Цель: учить детей рисовать автобус, передавать форму основных частей, их величину и расположение. Т.С Комарова «Изобразительная деятельность 5-6 лет». Стр. 76
	2.Тема: « Сказочные домики» Цель: учить создавать сказочный дом, передавать в рисунке его форму и строение. Т.С Комарова «Изобразительная деятельность 5-6 лет». Стр. 76
	3.Тема: « Моя любимая сказка» Цель: учить детей передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки. Т.С Комарова «Изобразительная деятельность 5-6 лет». Стр. 81
	4.Тема: «Грузовая машина» Цель: учить детей изображать предметы состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Т.С Комарова «Изобразительная деятельность 5-6 лет». Стр. 81
Декабрь	1. Тема: « Зима» Цель: учить детей передавать в рисунке картину зимы. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Т.С Комарова «Изобразительная деятельность 5-6 лет». Стр. 85
	2. Тема: «Большие и маленькие ели» Цель: учить детей располагать изображения на листе бумаги. Учить передавать различие по высоте старых и молодых деревьев. Т.С Комарова «Изобразительная деятельность 5-6 лет». Стр. 87
	3. Тема: «Городецкая роспись деревянной доски» Цель: учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит. Т.С Комарова «Изобразительная деятельность 5-6 лет». Стр.89
	4. Тема: « Наша нарядная елка» Цель: учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, рисовать нарядную елку. Т.С Комарова «Изобразительная деятельность 5-6 лет». Стр.94
Январь	1.Тема: « Что мне больше понравилось на новогоднем празднике» Цель: учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника. Развивать умение рисовать один, два и более предметов, объединенных общим содержанием. Т.С Комарова «Изобразительная деятельность 5-6 лет». Стр. 96

	2. Тема: «Городецкая роспись» Цель: продолжать знакомить детей с городецкой росписью. Учить приемам городецкой росписи, закреплять умение рисовать кистью и красками. Т.С Комарова «Изобразительная деятельность 5-6 лет». стр. 98
	3.Тема: «Нарисуй свое любимое животное» Цель: продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать в рисунке образы животных. Т.С Комарова «Изобразительная деятельность 5-6 лет». стр. 103
	4.Тема:по замыслу Цель: учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги.
Февраль	1.Тема: «По мотивам хохломской росписи» Цель: учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких, плавных линий концом кисти. Т.С Комарова «Изобразительная деятельность 5-6 лет». стр. 106
	2.Тема: «Солдат на посту» Цель: учить детей рисовать солдата, передавая характерные особенности костюм, позы, оружия. Т.С Комарова «Изобразительная деятельность 5-6 лет». стр.108
	3.Тема: «домики трех поросят» Цель: учить детей рисовать картину по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства. Т.С Комарова «Изобразительная деятельность 5-6 лет». стр. 113
	3. Тема: Рисование по замыслу. « Нарисуй, что интересного произошло в детском саду» Цель: учить детей задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения. Т.С Комарова «Изобразительная деятельность 5-6 лет». стр.114
Март	1.Тема: «Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы –ледяная» (по сказке «Лиса и заяц») Цель: продолжать развивать образные представления, воображение. Формировать умения передавать в рисунке сказочные образы, строить сюжетную композицию. Т.С Комарова «Изобразительная деятельность 5-6 лет». стр. 120
	2. Тема: «Картинка к празднику 8 Марта» Цель: вызывать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта Т.С Комарова «Изобразительная деятельность 5-6 лет». 117
	3.Тема: Рисование по замыслу Цель: развивать творчество, образные представления, воображение. Т.С Комарова «Изобразительная деятельность 5-6 лет». стр. 122
	4.Тема: Знакомство с искусством гжельской росписи» Цель: познакомить с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме. Умение выделять ее специфику. Т.С Комарова «Изобразительная деятельность 5-6 лет». стр. 124
Апрель	1.Тема «Нарисуй какой хочешь узор» Цель: учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (хохломской, дымковской, городецкой), передавая ее колорит, элементы. Т.С Комарова «Изобразительная деятельность 5-6 лет». стр. 129
	2.Тема: «Спасская башня Кремля» Цель: учить передавать конструкции башни, форму и пропорции ее частей. Закреплять

	способы соизмерения сторон разных частей. Развивать глазомер. Т.С Комарова «Изобразительная деятельность 5-6 лет». стр.132
	3.Тема: «Гжельские узоры» Цель: продолжать знакомить детей с гжельской росписью. Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции, цвета. Т.С Комарова «Изобразительная деятельность 5-6 лет». стр. 133
	4.Тема: «Красивые цвет» по мотивам народного декоративного искусства. Цель: закреплять представление детей о разных видах народного декоративно-прикладного искусства. Учить задумывать красивый, необычный цветок. Т.С Комарова «Изобразительная деятельность 5-6 лет». стр. 134
Май	1. Тема: «Салют над городом в честь праздника дня Победы » Цель: учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Т.С Комарова «Изобразительная деятельность 5-6 лет». стр. 138
	2. Тема: «Цветут сады» Цель: закреплять умение детей изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Развивать эстетическое восприятие. Т.С Комарова «Изобразительная деятельность 5-6 лет». стр.140
	3.Тема: «Цветные страницы» Цель: учить детей задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой гамме и выдерживать это условие до конца. Добиваться образного решения намеченной темы.
	4. Диагностика

Аппликация, лепка

Месяц	лепка	Аппликация
Сентябрь	1.Тема: «Грибы» Цель: развивать восприятие, умение замечать отличия от основной эталонной формы. Закреплять умение предметы или их части. Т.С Комарова «Изобразительная деятельность 5-6 лет». стр. 51 2.Тема: «Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игр в магазин» Цель: закреплять умение детей передавать в лепке форму разных овощей. Учить сопоставлять форму овощей. Т.С Комарова «Изобразительная деятельность 5-6 лет». стр. 56	1. Тема: «На лесной полянке выросли грибы» Цель: развивать образные представления детей. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Т.С Комарова «Изобразительная деятельность 5-6 лет». стр. 53 2.Тема: «Огурцы и помидоры лежат на тарелки» Цель: продолжать отрабатывать умение детей вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников. Т.С Комарова «Изобразительная деятельность 5-6 лет». стр. 59

Октябрь	1.Тема: «Красивые птички» (по мотивам народных дымковских игрушек) Цель: закреплять приемы лепки: раскатывание глины, оттягивание. Т.С Комарова «Изобразительная деятельность 5-6 лет». стр. 62 2.Тема: «Как маленький Мишутка увидел, что из его мисочки все сьедено» Цель: развивать умение детей создавать в лепке сказочный образ. Т.С Комарова «Изобразительная деятельность 5-6 лет». стр. 66	1. Тема: «Осенний ковер» коллективная работа Цель: продолжать отрабатывать приемы вырезания предметов круглой и овальной формы. Учить составлять изображения из частей. Т.С Комарова «Изобразительная деятельность 5-6 лет». стр. 65 2.Тема: « Наш любимый мишка и его друзья» Цель: учить детей создавать изображение любимой игрушки из частей. Т.С Комарова «Изобразительная деятельность 5-6 лет». стр. 67
Ноябрь		1. Аппликация «Цветные зонтики» Цель: Учить детей создавать аппликативные композиции на основе пейзажных рисунков. Совершенствовать изобразительную технику: закрепить умение закруглять уголки для получения купола зонтика, показать варианты оформления края (зубчики, маковки), познакомить с новым приемом оформления аппликации – раздвижение. 2. Аппликация «Наш любимый мишка» Цель: Учить создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину. Закреплять умение вырезывать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги.
Декабрь	1. Конструирование из строительного материала «Мостик» (по образцу) Цель: Закреплять представление о назначении и строении мостов, название их частей: опоры, пролет, скаты, делать постройку устойчивой, формировать умение различать «длинный – короткий». 2. Конструирование из природного материала «Птичка» (по образцу) Цель: Учить составлять образ из частей, соединять между собой детали пластилином.	1. Моделирование новогодних игрушек из ваты и бумаги “Снегири и яблочки” Цель: Показать возможности лепки из ваты. Учить самостоятельно, выбирать и грамотно сочетать разные техники. 2. Аппликация из бумаги “Веселые портреты” Цель: Учить составлять портрет из отдельных частей. Познакомить с новым способом вырезания овала из бумаги сложенной вдвое.
Январь	1. Аппликация «Белые снежинки» Цель: Учить детей вырезать снежинки из бумаги, сложенной пополам несколько раз, учить вырезать снежинки, выполняя фигурные надрезы по линиям сгиба.	1. Журнальная бумага. Аппликация из вырезанных частей предмета “Ворона” Цель: Учить вырезать из заготовок разной формы отдельные детали и составлять образ птицы. Самостоятельно оформлять поделку с помощью мелких деталей.

	2. Аппликация «Снеговики в шапочках и шарфиках» Цель: Вызвать интерес к зимней и новогодней тематике. Учить создавать выразительный образ снеговика, передавая форму и пропорциональное соотношение его частей. Продолжать освоение рационального способа вырезания круга из квадрата путем сложения его пополам и закругления парных уголков. Развивать чувство формы и пропорций.	2. Цветная бумага и салфетки. Аппликация из вырезанного силуэта и скатанных мелких комочков “Белка и зайка” Цель: Учить вырезать силуэт, передавая плавные изгибы формы, обрывать салфетку, сминать в комочек, и наклеивать в заданном месте.
Февраль	1. Конструирование из бумаги «Открытка для папы» Цель: Закреплять умения складывать прямоугольный лист пополам. 2. Конструирование из бросового материала «Веселые поросята» Цель: Продолжать учить детей создавать образы животных из бросового материала, развивать у детей воображение.	1. Аппликация «Пароход» Цель: Учить детей создавать образную картину, применяя полученные ранее навыки: срезание углов у прямоугольников, вырезывание других частей корабля и деталей разнообразной формы. Упражнять в вырезывании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой. Развивать воображение. 2. Аппликация «Угости Федору чаем» Цель: Продолжать знакомить детей с выполнением аппликации способом обрыва бумаги, упражнять в работе с трафаретами, учить работать в парах, согласовывая действия друг с другом, развивать мелкую моторику рук.
Март	1. Конструирование из природного материала «Цветы для мам и бабушек» (по образцу) Цель: Учить детей делать несложные композиции из природного материала, развивать моторику рук, воображение. 2. Конструирование из строительного материала «Будка для собачки» Цель: Учить делать постройки по словесному описанию и по схеме	1 Аппликация коллективная «Весенний букет» Цель: Учить детей вырезать цветы (венчики тюльпанов) и листья из бумажных квадратов и прямоугольников, сложенных пополам; показать разные приемы декорирования цветка; создавать коллективную композицию из отдельных элементов; развивать чувство цвета и композиции. Познакомить с этикетом поздравлений. 2. Аппликация «Белая лилия» Цель: Закреплять навыки работы с трафаретами, развивать тонкие движения пальцев рук.
Апрель	1. Конструирование из бумаги «Корзиночка» (по образцу) Цель: Закреплять умение складывать квадрат пополам, делать надрезы, соединять и склеивать их. 2. Конструирование из строительного материала «Постройка по рисунку» Цель: Учить определять последовательность, отбирать материал, согласовывать свои действия с действиями товарищей.	1. Аппликация «Космическая ракета» Цель: Продолжать учить детей симметричному вырезанию знакомых предметов по намеченному контуру, упражнять детей в плавном срезании углов у квадратных форм, преобразовывая их в круги. 2. Аппликация Открытка «Пасхальное яйцо» Цель: Обучить детей простейшему сенсорному анализу: выделять форму листа бумаги, из которого выполнена поделка, способу преобразования бумаги. Способствовать развитию мелкой моторики. Помочь детям преодолеть страх и неуверенность перед незнакомым делом. Воспитывать бережное отношение к результатам своего труда. Способствовать развитию творческой активности.

Май	1. Конструирование из бросового материала «Кораблик» Цель: Поддерживать интерес детей в работе с бросовым материалом, развивать творческие способности и аккуратность в работе. 1. «По замыслу» Диагностика	1. Аппликация «Военная техника» Цель: Познакомить детей с сыпучими материалами для создания аппликации (манная крупа); раскрашивать силуэт способом примакивания кистью. 2. «По замыслу» Диагностика

2.1.5. Физическое развитие

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;
- развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;
- воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;
- продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;
- укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
- расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;
- воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

Содержание образовательной деятельности

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой»между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;

ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой2 без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2х10 м, 3х10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание

физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

Строевые упражнения:

педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с

педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.

4) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступающим шагом», «полуёлочкой»(прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивны инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

6) Активный отдых

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в т.ч., спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня

преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

Физкультурно-оздоровительная работа в группе.

	Старшая группа
Подвижные игры во время приёма детей	Ежедневно 7-10 мин.
Утренняя гимнастика	Ежедневно 7-10 мин.
Физкультминутки	2-3 мин.
Музыкально – ритмические движения	НОД по музыкальному развитию 10-12 мин.
Непрерывная образовательная деятельность по физическому развитию (2 в зале, 1 на улице)	3 раза в неделю 25 мин.
Подвижные игры: – сюжетные; бессюжетные; – игры-забавы; соревнования; – эстафеты; аттракционы.	Ежедневно не менее двух игр по 8-10 мин.
Оздоровительные мероприятия: – гимнастика пробуждения – дыхательная гимнастика	Ежедневно 7 мин.
Физические упражнения и игровые задания: – артикуляционная гимнастика; – пальчиковая гимнастика; – зрительная гимнастика.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 8-10 мин.
Физкультурный досуг	1 раз в месяц по 25-30 мин.
Спортивный праздник	2 раза в год по 25-30 мин.

2.2. ВАРИАТИВНЫЕ ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Основание выбора форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы

Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы определяются в соответствии:

- с задачами воспитания и обучения;
- возрастными и индивидуальными особенностями детей;
- спецификой их образовательных потребностей и интересов;
- с учетом сформировавшейся практики воспитания и обучения детей;
- с учетом результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к возрастной группе детей 5-6 лет.

Вариативность форм, методов и средств реализации рабочей программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации рабочей программы

учитываются субъектные проявления ребёнка в деятельности:

- интерес к миру и культуре;
- избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности;
- инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью;
- самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности;
- творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Формы реализации рабочей программы

Согласно ФГОС ДО при реализации рабочей программы используются различные формы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей 5-6 лет:

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Методы обучения и воспитания

Для достижения задач воспитания в ходе реализации рабочей программы используются следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения следующие методы:

- традиционные методы (словесные, наглядные, практические);

- методы, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) *информационно-рецептивный метод*(предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения - распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) *репродуктивный метод* (создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением - упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) *метод проблемного изложения*(постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений);

4) *частично-поисковый (эвристический метод) (*проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях));

5) *исследовательский метод*(составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

Для решения задач воспитания и обучения широко применяется *метод проектов*. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

При выборе методов воспитания и обучения учитываются:

- возрастные и личностные особенности детей,
- педагогический потенциал каждого метода,
- условия его применения,
- реализуемые цели и задачи,
- планируемые результаты.

Для решения задач воспитания и обучения используется комплекс методов.

Средства реализации рабочей программы

При реализации рабочей программы используются различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудийные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Средства используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и

другое);

- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в т.ч. макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в т.ч. аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

При реализации рабочей программы могут использоваться дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей.

Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения осуществляется в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Вариативность форм, методов, средств реализации рабочей программы

Выбор педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации рабочей программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их *вариативность.*

2.3. ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗНЫХ ВИДОВ И КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИКВ ПРОЦЕССЕ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Особенности организации образовательной деятельности

Образовательная деятельность в процессе реализации рабочей программы включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей.

В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог выбирает один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности).

Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей.

В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Роль игры

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется *возможным.*

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных моментах

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка.

Образовательная деятельность в утренний отрезок дня

Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в т.ч. в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);

- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);

- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Особенности проведения занятий

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено *время для проведения занятий.*

Занятиерассматривается:

- как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их;

- как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно.

Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее.

В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов.

Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. *Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.*

Учебный план в старшей группе на 2023-2024 учебный год

Виды деятельности	Количество занятий в неделю	Количество занятий в месяц	Количество занятий в уч. год
Физическое развитие	3 занятия по 25 мин.	12	108
Художественно-эстетическое развитие (музыка)	2 занятия по 25 мин.	8	72
Речевое развитие	1 занятие 25 мин.	4	36

Познавательное развитие (ФЭМП)	1 занятие 25 мин.	4	36
Познавательное развитие (мир природы и человека)	1 занятие 25 мин.	4	36
Художественно-эстетическое развитие (Рисование)	1 занятие 25 мин.	4	36
Художественно-эстетическое развитие (Лепка)	1 занятие 25 мин.	4	36
итого	10 занятий 2 ч.30 мин	40 занятий	360 занятий

Расписание занятий

Дни недели	**Время**	**занятия**
Понедельник	9.10-9.35	Рисование: художественно-эстетическое развитие
	10:20-10:45	Музыкальная деятельность: Художественно-эстетическое развитие
	15:15-15:40	Речевое развитие: чтение художественной литературы
Вторник	9.10-9.35	Математические представления /сенсорные эталоны и познавательные действия. Познавательное развитие.
	10:20-10:45	Физическая культура. Физическое развитие.
	15:15-15:40	Конструирование/аппликация. Художественно-эстетическое развитие.
Среда	9.10-9.35	Речевое развитие.
	10:30-10:55	Музыкальная деятельность. Художественно-эстетическое развитие
	15:15-15:40	Лепка. Художественно-эстетическое развитие.
Четверг	9.10-9.35	Речевое развитие. Подготовка к обучению грамоте
	10:30-10:55	Физическая культура. Физическое развитие
Пятница	9.10-9.35	Окружающий мир/Природа. Познавательное развитие
	25 минут	Физическая культура на прогулке. Физическое развитие.

Прогулки

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность во вторую половину дня

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Организация культурных практик

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты

содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, *способствует становлению разных видов детских инициатив:*

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- в коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог *создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.* Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.4. СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ

Для поддержки детской инициативы *педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях*. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является *утро*, когда ребёнок приходит в ДОО *и вторая половина дня*.

Любая деятельность ребёнка в ДОО протекает в форме самостоятельной инициативной деятельности, в т.ч.:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог учитывает следующие условия:

1) уделяет внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощряет желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществляет деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задает познавательные вопросы;

2) организует ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширяет и усложняет в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделяет внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощряет проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создает условия для развития произвольности в деятельности, использует игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощряет и поддерживает желание детей получить результат деятельности, обращает внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывает ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдает за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывает детям помощь, но стремится к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой

ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то использует приемы наводящих вопросов, активизирует собственную активность и смекалку ребёнка, намекает, советует вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживает у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивает рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждает к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Дети 5-6 лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагог обращает внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагоги используют ряд способов, приемов, правил, а именно:

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.5 Организация коррекционно-развивающей работы

Коррекционно – развивающая работа (далее – КРР) в группе направлена на:

• разностороннее развитие различных категорий детей с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

Содержание КРР по целевым группам воспитанников:

Целевая группа	Содержание
Часто болеющие дети	• коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов; • снижение тревожности; • помощь в разрешении поведенческих проблем; • создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
	Обучение осуществляется по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети)
	Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение ***индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения*** *осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППк по результатам психологической и педагогической диагностики*

одаренные обучающиеся	• определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития; • вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребенка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания; • создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку, обстановки, формирующей у ребенка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности; • сохранение и поддержка индивидуальности ребенка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой; • формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости; • организация предметно-развивающей, обогащенной образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности;
	*Включение ребенка в программу КРР, определение **индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения** осуществляется на основе заключения ППк по результатам психологической и педагогической диагностики*
Обучающиеся, имеющие девиации развития и поведения	• коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы; • помощь в решении поведенческих проблем; • формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения; • развитие рефлексивных способностей; • совершенствование способов саморегуляции;
	*Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение **индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения** осуществляется на основе заключения ППк по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).*

2.6 Организация воспитательного процесса

Воспитательная работа в группе 5-6 лет ведется в соответствии с Программой воспитания. РПВ раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям (жизнь, достоинства, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение,

историческая память и преемственность поколений, единство народов России), включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе

Направления воспитания: патриотическое, духовно – нравственное, социальное, познавательное, физическое и оздоровительное, трудовое, эстетическое.

	Патриотическое направление воспитания	
цель	Содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.	
ценности	Родина и природа.	
направления работы (задачи)	Формирование: • «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); ✓ «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); ✓ «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем – на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом);	
	В содержание обучения и воспитания детей 5-7 лет включается изучение государственных символов РФ. Поднятие и спуск государственного флага РФ осуществляется во время торжественных, организационных, воспитательных, конкурсных мероприятий, в том числе посвященным государственным и муниципальным праздникам: 12 июня - "День России" 22 августа - день Государственного флага Российской Федерации 30 ноября - день Государственного герба Российской Федерации; 12 декабря - "День Конституции". 25 декабря - день утверждения Федерального конституционного закона от 25 декабря 2000 г. N 1-ФКЗ "О Государственном флаге Российской Федерации", Федерального конституционного закона от 25 декабря 2000 г. N 2-ФКЗ "О Государственном гербе Российской Федерации", Федерального конституционного закона от 25 декабря 2000 г. N 3-ФКЗ "О Государственном гимне Российской Федерации". Таким образом, день 25 декабря также может быть отмечен проведением торжественного мероприятия, посвященного государственным символам Российской Федерации. А также: 1 сентября – День знаний 4 ноября – День народного единства 23 февраля – День защитника Отечества 8 марта – Международный женский день 12 апреля – День космонавтики 1 мая – Праздник весны и труда 9 мая – День победы	
Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.		
Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её		

уклада, народных и семейных традиций.		
	Духовно – нравственное направление воспитания	
цель	Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению	
ценности	Жизнь, милосердие, добро	
направления работы (задачи)	Развитие ценностно- смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско- взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах	
	Социальное направление воспитания	
цель	Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми	
ценности	Семья, дружба, человек и сотрудничество	
направления работы (задачи)	Обучение детей действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Освоение детьми моральных ценностей, формирование у них нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении.	
Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.		
	Познавательное направление воспитания	
цель	Формирование ценности познания	
ценности	Познание	
направления работы (задачи)	Воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.	
В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.		
	Физическое и оздоровительное направление воспитания	
цель	Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности	
ценности	Жизнь и здоровье	
направления работы (задачи)	Охрана и укрепление здоровья детей, становление осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека	
	Трудовое направление воспитания	
цель	Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду	
ценности	Труд	
направления работы (задачи)	Формирование и поддержка привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям.	

Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.		
	Эстетическое направление воспитания	
цель	Способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте	
ценности	Культура, красота	
направления работы (задачи)	Воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить.	
Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.		

Целевые ориентиры воспитания представлены, как обобщенные «портреты» ребенка к концу дошкольного возраста и не подлежат непосредственной оценке.

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
		На этапе завершения освоения ОП ДО
Патриотическое	Родина, природа	• Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране – России. • Испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно – нравственное	Жизнь, милосердие, добро	• Различающий основные проявления добра и зла • Принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества • Правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку • Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу • Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	• Проявляющий ответственность за свои действия и поведение • Принимающий и уважающий различия между людьми • Владеющий основами речевой культуры • Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника • Способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел
Познавательное	Познание	• Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. • Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах

		деятельности и в самообслуживании. • Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	• Понимающий ценность жизни • Владеющий основными способами укрепления здоровья – занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое. • Стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. • Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. • Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. • Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	• Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. • Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	• Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. • Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Праздники, памятные даты	Событие (название и форма)
	Сентябрь	
	1 сентября. День знаний	Развлечение «День знаний»
	27 сентября. День воспитателя и всех дошкольных работников	Художественная мастерская «Сердце в подарок» (поделка в любой технике)
	Октябрь	
	1 октября: Международный день пожилых людей	Чтение художественной литературы, Художественная мастерская «Мои любимые бабушка и дедушка»
	Международный день музыки	Концерт школы искусств № 8 Музыкальная видеоткрытка
	5 октября: День учителя	Сюжетно-ролевая игра «В школе»
	День отца в России	Выставка «Селфи с папой»
	Ноябрь	
	4 ноября: День народного единства	Спортивный досуг «Единство навсегда» (п/и народов России)
	10 ноября:	Беседа с презентацией «Профессиональные

		праздники: День учителя»
	День матери в России	Продуктивная деятельность «Подарок маме»
	30 ноября День Государственного герба Российской Федерации	Тематический образовательный проект «Что может герб нам рассказать?»
	Декабрь	
	3 декабря День неизвестного солдата	Совместно с семьями детей: проведение акции возложения цветов к памятнику героям Великой Отечественной войны
	3 декабря Международный день инвалидов	Просмотр и обсуждение мультфильма «Цветик –семицветик» по мотивам Катаева В.
	5 декабря: День добровольца (волонтера) в России	Акция «Поможем детям младшей группы» (подготовка спектаклей, выполнение поделок в подарок малышам, проведение занятий для малышей)
	9 декабря: День Героев Отечества	Выставка рисунков «Герои отечества»
	12 декабря: День Конституции Российской Федерации	Законотворческие практики: устанавливаем правила поведения в группе, фиксируем их с помощью условных обозначений
	Последняя неделя декабря. Любимый праздник Новый год	Новогодние утренники.
	Январь	
	11 января: Международный день «спасибо»	Изготовление открыток-сюрпризов «Спасибо тебе!»
	Февраль	
	2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве	Тематический праздник «2 февравля»
	8 февраля: День российской науки	Викторина Умники и умницы»
	21 февраля: Международный день родного языка	Литературная гостиная «Читаем стихи на родном языке»
	23 февраля: День защитника Отечества	Физкультурный досуг «Будущие защитники Родины» Творческая мастерская «Подарок папе»
	Март	
	8 марта: Международный женский день	Утренники
	27 марта: Всемирный день театра	Создание атрибутов для спектаклей
	Апрель	
	7 апреля «День Здоровья»	Физкультурные досуги
	12 апреля: День космонавтики	Шашечный турнир, посвященный Дню космонавтики
	Май	
	1 мая: Праздник Весны и Труда	Трудовой десант на участке детского сада с участием родителей
	9 мая: День Победы	Совместная с родителями акция возложения цветов к памятнику героям Великой Отечественной войны
	Июнь	
	1 июня: День защиты детей	Совместная с родителями акция возложения цветов к памятнику героям Великой Отечественной войны
	12 июня: День России	Фотовыставка «Наши семейные поездки по России»

	Июль	
	8 июля: День семьи, любви и верности	Тематический образовательный проект «СемьЯ»
	Август	
	12 августа: День физкультурника	Спортивный парад (день спортивных игр)
	22 августа: День Государственного флага Российской Федерации	Продуктивная деятельность «Горит на солнышке флажок, как будто я огонь зажег»

2.7 Региональный компонент

В МОУ Детский сад № 359 реализуется региональный компонент на основе парциальной программы «Воспитание маленького Волжанина»: Программа для педагогов и родителей по воспитанию детей от 3-7 лет» И.К.Бурмистрова, Н.А. Васильева, Е.С.Евдокимова.

Цель – устремление ребенка к активному познанию природы, истории родного края – Нижнего Поволжья, его традиции и современной культуры; развитие созидательной направленности растущей личности, неприемлемой разрушительное отношение к природному и культурному наследию.

Для достижения целей программы большое значение имеет решение следующих задач:

•познакомить детей с культурными традициями русского народа, фольклором России;

• познакомить с местными народными промыслами, творчеством народных умельцев, предметами старинного быта, народным костюмом;

• прививать любовь к самобытной культуре родного края;

• формировать у детей чувство сопричастности себя и своей семьи к историческим и культурным событиям родного города и страны;

• дать первичные представления о культурных и исторических достопримечательностях родного края;

• воспитывать желание сохранять и приумножать наследие предков;

• выявлять и поддерживать семейные традиции;

• приобщать воспитанников к поисковой деятельности.

Цели программы «Воспитание маленького волжанина» реализуются в разнообразных видах и формах совместной с воспитывающими взрослыми деятельности, а также детской деятельности в семье и детском саду: речевой, игровой, познавательно-исследовательской, музыкальной, изобразительной, трудовой.

Примерное комплексно-тематическое планирование в старшей группе

Сентябрь. Тема 1. СЕМЬЯ: ТРУД И ОТДЫХ

Формы организации	Детский сад
Организованная образовательная деятельность	**Познавательное. Речевое развитие. Чтение. Художественное творчество.** Проект: «Как мы отдыхаем и трудимся летом». Деятельность в проекте: чтение рассказов М. Полякова из цикла «Димка и волчок»; рассматривание семейных фотографий, посвященных отдыху и труду летом, а также репродукций картин: М. Прокопенко «Летний день на Хорпе», Н. Арефьевой «В полдень» и др.; опытно-экспериментальная деятельность: «Паучок на нитке», «Парящая бабочка»; «Волны в бутылке». **Музыкальная деятельность.** Слушание: «Разноцветные дожди» муз. Л. Аксеновой, сл. А. Тараскина; пение – «Ждем осень» муз. Л.Аксеновой, сл. С. Королевой.
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Наблюдение и труд в саду и на огороде детского сада. Сбор урожая. Рассматривание репродукций картин Н. Арефьевой «Дары донского края», «Хлеб – всему голова», «Щедрость земли». Загадывание загадок Ю. Щербакова: «Одуванчик», «Арбузы», «Подсолнушек». Игры: «Неправильный натюрморт», «Занимательная палитра», «Пастух» (народная игра)
Организация развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельной деятельности ребенка	Отражение в уголке проектирования результатов проекта «Как мы отдыхали и трудились летом»: поделок, коллекций, гербариев, альбомов фотографий, рисунков, семейных газет.

Октябрь. Тема 2. РОДНАЯ УЛИЦА МОЯ

Формы организации	Детский сад
Организованная образовательная деятельность	**Познавательное. Речевое развтие.Художественное творчество.** Информационный проект: «Улицы моего района/города». Деятельность в проекте: рассматривание городского и сельского пейзажа – фотографий и репродукций картин местных художников: В. Ракитина «Деревушка», В. Круцкевича «Серино»; чтение стихотворений Ю. Щербакова «Чем может быть бревно», «Осенью»; организация игр:

	«Улица на букву «А», «Придумай название улицы», «Почтальон»; проведение опыта «Будь внимателен на дороге». **Музыкальная деятельность.** Слушание – «Тимошка и кошка», муз. И. Кузнецовой, сл. А. Тараскина; Пение – «Музыканты», муз.и сл. Л. Фетисовой; «Лесенка – песенка», муз. И. Кузнецовой, сл. Л. Дымовой.
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Прогулки в парке, сквере. Созерцание «уходящей» красоты осенних цветов: хризантем, астр, космеи, георгинов и ягод: боярышника, шиповника, калины, рябины, облепихи, черноплодной рябины. Проведение игры «Насекомые и цветы». Рассматривание репродукций картин В. Лосева «Дедов сад», Э. Завьяловой «Осень». Чтение детских стихов: «Осень бродит близко», «Листопад» (из цикла «Родному краю – Нижнему Поволжью и его жителям посвящается). Разучивание считалки Ю. Щербакова «Раз, два, три, четыре, пять… Начина я считать» (Из цикла «У меня сегодня праздник»
Организация развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельной деятельности ребенка	Отражение в уголке проектирования результатов проекта «Улица моего района/города»: фотографий, репродукций, рисунков, макетов. Обновление уголка театра новыми театральными куклами, атрибутами

Ноябрь. Тема 3. РОДНОЙ КРАЙ

Формы организации	Детский сад
Организованная образовательная деятельность	**Познавательное. Речевое развитие .Чтение.** Информационно-исследовательский проект «Знакомство с родным районом». Деятельность в проекте: рассматривание фотографий района (в прошлом и настоящем); опытно-экспериментальная деятельность: «Соорудим мосты», «Горящая свеча»; игры «Путешествие по району», «Путешествие по Заканалью»; чтение сочинений детей и взрослых из цикла «Родному краю – Нижнему Поволжью и его жителям посвящается». **Музыкальная деятельность**. Пение – «Песенка для мамы», муз.и сл. Л. Аксеновой (ко Дню матери)
Образовательная	Наблюдение за сезонными изменениями в природе:

деятельность в ходе режимных моментов	листопадом, дождем, ветром и пр. Помощь дворнику в уборке листвы. Установление на участке детского сада кормушек (12 ноября – «Синичкин день»). Проведение игры «Паспорта птиц». Чтение стихотворения Ю. Щербакова «Холодно»
Организация развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельной деятельности ребенка	Отражение в уголке проектирования результатов проекта «Знакомство с родным районом»: фотографий, рисунков, макетов. Организация выставок фотографий и репродукций картин ко Дню отца и Дню матери: В. Стригина «Три поколения», Б. Валикова «Трубач», «Казак с лошадью», Л. Петренко «Папочка», Х. Такташева «Портрет матери», В. Коваля «Троица» и др.

Декабрь. Тема 4. РОДНОЙ ГОРОД (СЕЛО)

Формы организации	Детский сад
Организованная образовательная деятельность	**Познавательное.** Информационно-исследовательский проект: «Я – гражданин/сельчанин». Деятельность в проекте: рассматривание городского и сельского пейзажей – фотографий и репродукций картин местных художников (Н. Барашкова «Зима на набережной», Н. Рухлина «Зимний день», др.); чтение произведений Е. Иванниковой «Голубь»; Вл. Зайцева «И горбушку пополам»; Вл. Овчинцева «Зима в городе», Ю. Щербакова «К нам в село приезжай»; слушание песен, посвященных родному городу («Котовские зори», муз. В. Фицлера, сл. В. Молоканова; «Песня о Волгограде» муз и сл. И. Кузнецовой; «Песня о Дубовке» муз.и сл. М. Ожогина; «Казачий край», «Фролово», муз. и сл. Л. Булавицевой); **Музыкальная деятельность.** Пение – «Танец с новогодним дождем», муз и сл. Л. Аксеновой; «Откуда приходит Новый год?» муз. И. Кузнецовой, сл. А. Усачева.
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Слушание музыкальных произведений музыкальных местных авторов, посвященных зиме и Новому году. Чтение произведений В. Макеев «Прялка», И. Голова «Пряха» и др. сочинений из цикла «Родному краю – Нижнему Поволжью и его жителям посвящается»; последующая беседа по содержанию прочитанного. Рассматривание фотографий скульптуры В. Фетисова, О. Дедова – «Урюпинская коза», репродукции картины Самариной Л. «Маша в деревне».

	Разучивание игры: «Прялица» (встреча с фольклорным коллективом/ или просмотр видеозаписи
Организация развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельной деятельности ребенка	Отражение в уголке проектирования результатов проекта «Я – горожанин/сельчанин»: фотографий, репродукций, рисунков, макетов домов городских / сельских жителей. Обогащение фонотеки группы музыкальными произведениями местных авторов, посвященных зиме, Новому году и Рождеству. Совместный с детьми выбор в группе места для поздравительных открыток (подарков)

Январь. Тема 5. ГОРОД ОТДЫХАЕТ: ПРАЗДНИЧНАЯ КУЛЬТУРА

Формы организации	Детский сад
Организованная образовательная деятельность	**Познавательное. Речевое развитие.Художественное творчество**. Информационно-исследовательский проект «Волшебная вода». Деятельность в проекте: эксперименты с водой: рассматривание пейзажей Н. Арефьевой «Расстелила покрывало белая метель», «Мороз и солнце»; чтение стихов Е. Иванниковой «Метель»; Н. Самарского «В метель», беседа по содержанию прочитанного. Форма презентация результатов проекта: «Праздник снега и льда».
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Наблюдение за сезонными изменениями в природе. Забавы со снегом и льдом. Разучивание считалки Е. Иванниковой «Шайбу я ловить мастак…». Чтение рассказа Вл. Зайцева «Живые яблоки» (рассматривание репродукции картины Н. Черниковой «Снегири»). Слушание и пение музыкальных произведений местных авторов, посвященных зиме и Новому году: «Танец с новогодним дождем» муз. Л. Аксеновой, сл. С. Королевой (слушание); разучивание песен обрядово-календарного фольклора «Как у нашей Дуни» и др.
Организация развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельной деятельности ребенка	Обновление уголка театра новыми костюмами и атрибутами в соответствии с темой месяца. Обновление уголка изобразительного творчества листами для раскрасок на темы: «Зима», «Новый год». Обогащение фонетики группы записями народных песен и произведений местных авторов. Наполнение среды музыкальными образами: слушание народных песен: «Как у нашей Дуни» и др.

Февраль. Тема 5 ДЕТИ И ВЗРОСЛЫЕ: В СЕМЬЕ И НЕ ТОЛЬКО

Формы организации	Детский сад
Организованная образовательная деятельность	**Познавательное. Речевое развитие.** Информационно-исследовательский проект «Дети Сталинграда» («Память»). Деятельность в проекте: рассматривание репродукций картин Н. Черниковой «Сталинградские дети», «Пост № 1. У Вечного огня», фотографий скульптур Н.А. Павловской и В.А. Рухлина «Дети Сьалинграда»; А. Криволапова «Скульптура девочки» (Мемориал на Солдатском поле); чтение воспоминаний детей Сталинграда из книги «Детям и взрослым о войне и мире» (или встречи с ними); посещение музея «Дети Сталинграда»; проведение опытов: «Как услышать сердце». **Музыкальная деятельность.**Слушание – «Площадь Павших Борцов», муз.и сл. Л. Фетисовой; пение – «Мужской праздник», муз. И. Кузнецовой, сл. В. Руденко; «Мы – ребята моряки», муз.и сл. Л. Фетисовой, «Постирушки», муз. и сл. Л. Фетисовой.
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Наблюдение за снегом; за поведением зимующих птиц у кормушек на участке детского сада; за продолжительностью светового дня. Чтение произведений Вл. Мавродиева «Чудеса»; Е. Иванниковой «От зимы к весне поворот». Рассматривание репродукции картины Н. Черниковой «Теплое утро». Проведение народной игры «Продаем горшки»
Организация развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельной деятельности ребенка	Выставка репродукций картин на тему «Дети войны. Дети мира»: Н. Черниковой «Теплое утро», «Дети на Набережной», «Волгари»; В. Литвинова «Катюша»; Л. Гоманюка «Ксюша» и др. Обогащение фонотеки группы записями народных песен и произведений местных авторов. Наполнение среды музыкальными образами: «Масленица», «Ой блины, блины, блины»

Март. Тема 5. СЕМЬЯ В ТЕАТРЕ, ТЕАТР В СЕМЬЕ

Формы организации	Детский сад
Организованная образовательная деятельность	**Познавательное. Речевое развитие. Чтение.** Информационно-исследовательский проект «Где живут куклы». Деятельность в проекте: рассматривание иллюстраций Н. Пироговой к книге «Золотой ключик, или Приключения Буратино», репродукции картины А. Денисова «Петрушка»

	Музыкальная деятельность. Слушание – «Площадь Павших Борцов», муз.и сл. Л. Фетисовой; пение – «Мужской праздник», муз. И. Кузнецовой, сл. В. Руденко; «Мы – ребята моряки», муз.и сл. Л. Фетисовой, «Постирушки», муз. и сл. Л. Фетисовой.
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Наблюдение за изменениями, происходящими в природе, чтение веснянок. Рассматривание репродукций картин Э. Завьяловой «Весенние воды», «Март». Чтение стихотворения Ю. Щербакова «Весной»; разучивание считалки С. Васильева «Я в гостях у дяди Вани…». Организация игр: «Марионетка», «Играем с марионеткой»
Организация развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельной деятельности ребенка	Внесение в уголок театра новых кукол (например, марионеток). Обновление уголка изобразительного творчества листами для раскрасок на тему «Сказки». Выставка рисунков на тему «Чудо по имени театр»

Апрель. Тема 6. РОДНАЯ ЗЕМЛЯ

Формы организации	Детский сад
Организованная образовательная деятельность	**Познавательное. Речевое развитие. Чтение.** Проект. Секрет хлеба. Деятельность в проекте: чтение произведения И. Данилова «Сказ о пшеничном колосе» (фрагмент); рассматривание репродукций картин Н. Арефьевой «Хлеб всему голова», «Щедрость земли»; проведение опыта с дрожжами «Кто надувает шарик»; организация игр: «Что сначала, что потом», «Угадай по запаху разных хлебушек»; экскурсия на хлебозавод (хлебопекарню). **Музыкальная деятельность**. Слушание – «Моя песенка» муз и сл. Л. Аксеновой, «Скворцу я выстроил дворец», муз. И. Кузнецовой, сл. С. Васильева; пение – «Песенка о весне», муз.и сл. Л. Фетисовой, «Мы идем по зоопарку», муз. И. Кузнецовой, сл. Л. Дымовой; «Веснушки», муз.и сл. Л. Фетисовой
Образовательная деятельность в ходе режимных	Наблюдение за весенними изменениями в природе (чирикание птиц, появление травки, первых цветов, яркое весеннее солнце, увеличение продолжительности дня, распускающиеся почки).

моментов	Проведение опытов и экспериментов «Быть зеленым непросто», «Картофельный бег с препятствиями». Внесение в группу репродукции картины Н. Арефьевой «Как капли крови по весне цветут тюльпаны». Чтение стихотворения В. Костина «Лев» (в международный День смеха»); «Сказки о яблоньке» Г. Козловой
Организация развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельной деятельности ребенка	Органзация выставок рисунков и фотографий на тему: «Родная земля», репродукций картин Н. Арефьевой «Хлеб всему голова»

Май. Тема 7. СОЛДАТСКИЙ МЕСЯЦ МАЙ

Формы организации	Детский сад
Организованная образовательная деятельность	**Познавательное. Речевое развитие. Чтение. Музыкальная деятельность.** Информационный проект: «Богатыри волгоградской земли». Деятельность в проекте: чтение былин из цикла «Давным-давно была война»; рассматривание иллюстраций Б.К. Сивца «Русский богатырь Илья Муромец»; фотографии скульптуры «Стоять насмерть» (на Мамаевом кургане); проведение опыта «Как маневрирует подводная лодка, как всплывает, как ложится на дно»; слушание песен: «Богатырская сила» муз. А. Пахмутовой; «Салют, Волгоград», муз.и сл. Л. Фетисовой; пение – «Мужской праздник», муз. И. Кузнецовой, сл. В. Руденко
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Наблюдение за изменениями на участке детского сада (цветение растений). Наблюдение за насекомыми: муравьями, кузнечиками, бабочками, майскими жуками; за птицами. Рассказывание приговорок, адресованных насекомым и птицам. Наблюдение за солнцем, проведение опыта: «Солнечная печь». Совместное со взрослыми проращивание семян с последующей высадкой в грунт. Чтение стихов Вл. Овчинцева «Медаль», «Танк на площади»; Ю. Щербакова «Яблонька». Рассматривание репродукций картин Н. Арефьевой «Весенние воды», «Цветут донские сады». Разучивание народной игры «Курилка» (популярной в

	послевоенные годы)
Организация развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельной деятельности ребенка	Выставка репродукций картин и фотографий произведений ДПИ волжских художников: Н. Арефьевой (цветут в степи весною маки), Б. Валикова (Маки), Н. Рухлиной (Ландыши) и др., посвященных весне.

Июнь-август. Тема 8. КРАЙ ТЫ МОЙ, ПОВОЛЖЬЕ

Формы организации	Детский сад
Организованная образовательная деятельность	**Познавательное. Развитие речи. Чтение. Музыкальная деятельность.** Проект «Волга-матушка». Деятельность в проекте: Рассматривание работ Е. Обухова «Рыбак» (эмаль), «Рыбы»; Скоробогатова «Утро на Волге»; Н. Черниковой «Волгари», «По Волге», «Дети на Набережной»; Л. Гоманюка «Остров Денежный»; рассматривание фотографий (просмотр слайд-шоу «Волга – русская река»); чтение стихотворений М. Агашиной «На берегу», А. Меркулова «На Волге», «Рыбаки»; слушание песен «Ой, ты, Волга», «Волга – реченька», «Вниз по матушке по Волге», «Издалека долго». Проект «Дон-батюшка». Деятельность в проекте: рассматривание репродукций картин В. Кудряшова «Донская пойма», К.С. Петрова-Водкина «Купание красного коня», А. Овчарова «Кони», фотографии гобелена А. Антиповой «Дон»; чтение сказки Н. Худяковой «Дон»; слушание песен: «Уж ты Дон, ты наш Дон» и др. Проект «Волго-Донской канал». Деятельность в проекте: рассматривание репродукций картин; экскурсия в музей Волго-Донского канала; Чтение повести В. Ростовщикова «С капитанского мостика» (фрагменты); проведение опытов «Почему текут реки», «Лодка с резиновым моторчиком». Проект: «Казачий край». Деятельность в проекте: рассматривание работ Б. Валикова «Казачка»; В. Коваля «Бег», батика Н. Рухлиной «Кони»; слушание песен казачьих ансамблей «Станица», «Покров» и др.; чтение сказок-пересказок В. Когитина; организация игр: «Казачья горница», «Выставка казачьих вещей»,

	«Одень казака в поход»
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Наблюдение за изменениями на участке детского сада (цветение растений). Наблюдение за птицами. Рассказывание приговорок, адресованных насекомым и птицам. Проведение игры: «Паспорта птиц». Чтение произведений: Г. Васелистова «Братья-кузнечики», «Ромашки», «Как красив закат над Волгой»; Е. Соннов «Кузнечик», «Пчелы»; Вл. Костин, «Скворец», «Мишка-хвастунишка»; Ю. Щербаков «Строят мост», «Целый день», «Песенка», «Родничок», «Август». Слушание и пение: слушание «Одуванчик», муз и сл. Л. Аксеновой; «Стрекоза», муз и сл. Л. Аксеновой; «Свинка обижается» муз. И. Кузнецовой, сл. В. Орлова; пение – «Радостная песенка» муз. Л. Аксеновой, сл. С. Королевой; «Кузнечик», муз. Л. Бурова, сл. Н. Мордвиновой; «Как зовут рыболова?», муз. И. Кузнецовой, сл. С. Васильева; «Две лягушки», муз. Л. Бурова, сл. М. Кравчука. Рассматривание репродукций картин: Н. Арефьевой, В. Круцкевич, Т. Потокиной, Н. Черниковой. Разучивание народных игр: «На горе-то мак», «Коршунята», «Заинька в лес пошел», Камешки».
Организация развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельной деятельности ребенка	Организация выставок репродукций картин, фотографий, альбомов и книг на темы проектов. Внесение в уголок проектирования материалов, связанных с задачами проектов.

2.8. ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Цели и задачи взаимодействия с семьями обучающихся

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста;

- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность *дополняет, поддерживает и тактично направлять воспитательные действия родителей* (законных представителей) детей дошкольного возраста.

Достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Принципы взаимодействия с родителями

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживается следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания,

потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Направления взаимодействия с родителями

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей дошкольного возраста; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в т.ч. с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми дошкольного возраста; способам организации и участия в детских деятельностях, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО уделяется *повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.*

Реализация данной темы осуществляется *в процессе следующих направлений просветительской деятельности:*

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет *привлечения к тематическим встречам профильных специалистов* (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

Формы взаимодействия с родителями

Направления деятельности педагогов реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) *диагностико-аналитическое направление реализуется через:*

- опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями);

дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и др.;

2) *просветительское и консультационное направления реализуются через*:

- групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и др.;

- информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей);

- журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей);

- сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет;

- медиарепортажи и интервью;

- фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей;

- досуговые формы (совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями) и др.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является *диалог педагога и родителей (законных представителей).* Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения.

В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Месяцы	**Название мероприятия**
Сентябрь	1.Родительское собрание «Задачи воспитания и развития на учебный год». 2. Общее родительское собрание «Образование и воспитание детей в условиях реализации ФОП ДО». 3. Акция «Сердце в подарок» ко дню дошкольного работника 4. Консультация «Прививка от гриппа»
Октябрь	1. Развлечение «Здравствуй, осень!» 2. Выставка поделок из природного материала «Дарит осень чудеса» 3. Совместное творчество «Книжка-малышка по сказкам С.Я Маршака» 4. Акция «Подари частичку добра» (День пожилого человека) 5.Консультации специалистов для родителей.
Ноябрь	1. Индивидуальные беседы по запросу родителей 2. Развлечение «День Матери». 3. Выставка рисунков «Букет для мамы». 4. Выставка «Селфи с папой»
Декабрь	1. Участие родителей в подготовке и проведении новогодних праздников. 2. Совместный праздник «Новый год» 3.Консультации по предупреждению у детей ОРЗ и гриппа 4.Папка - передвижка «Трудовое воспитание» 5. Консультация «Рекомендации по противопожарным мерам при проведении новогодних ёлок дома».
Январь	1.Родительское собрание. 2.Фотовыставка «Зимние забавы» 3.Консультация «Осторожно, гололёд!».
Февраль	1. Досуг «Лучше папы нет на свете» 2. Консультация «Воспитываем маленького гражданина»

Март	1.Консультации «Опасный лед». 2.Акция «Трудовой десант» 3. Совместный праздник «8 марта» 4.Выставка рисунков «Портрет мамы» 5. Консультации специалистов для родителей.
Апрель	1. Акция «Мы ждем скворцов» 2. Консультация «Пальчиковые игры» 3. Памятки «Пристегни самое дорогое» 4. Акция «Мы выбираем спорт»
Май	1.Оформление наглядной информации «Организация совместного семейного отдыха на природе» 2. Консультация для родителей по безопасности в период майских праздников. 3.Выставка рисунков, фото. Фотоколлажей «Стена памяти» о родственниках-ветеранах войны. 4. Итоговое родительское собрание.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Успешная реализация рабочей программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) *признание детства как уникального периода в становлении человека*, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) *решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования* (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятий. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) *обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса* (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) *учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся* (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) *создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды,* способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) *построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми,* ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) *индивидуализация образования* (в т.ч. поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) *оказание ранней коррекционной помощи детям с особыми образовательными потребностями* на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в т.ч. посредством организации инклюзивного образования;

9) *совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;*

10) *психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей* (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развитии детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) *вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы* и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) *формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;*

13) *непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений* в процессе реализации рабочей программы, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) *взаимодействие с различными социальными институтами* (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15) *использование широких возможностей социальной среды, социума* как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) *предоставление информации об особенностях организации образовательного процесса* семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения рабочей программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в т.ч. в информационной среде.

3.2. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

Для реализации рабочей программы используются следующие возможности РППС:

- территория ДОО,
- групповые помещения,
- специализированные помещения (музыкальный зал, физкультурный зал, бассейн, кабинет педагога-психолога, кабинет учителя-логопеда, кабинет Дидактики, кабинет для изучения ПДД, комната-музей «Горенка» и др.).

В соответствии со ФГОС ДО возможны разные варианты создания РППС при условии учёта целей и принципов Программы, возрастной и тендерной специфики для реализации образовательной программы.

Оборудование в групповом помещении размещено в соответствии с его функциональным назначением, выделены модули:

- физкультурно-оздоровительный,
- игровой,
- художественно-творческий,
- поисково-познавательный,
- релаксации,
- бытовой.

У детей дошкольного возраста любые виды деятельности тесно переплетены с игрой, познание и экспериментирование легко переходят в творческую сюжетно-ролевую игру, так же как и двигательная активность, труд или знакомство с литературным произведением. В связи с этим игровой модуль является системообразующим.

Бытовой модуль включает в себя то, что связано с приемом пищи, трудовыми поручениями, трудовой деятельностью.

Модуль релаксации состоит из зоны отдыха и релаксации, мягкой детской мебели, книжных стеллажей, столиков за которыми дети могут смотреть книги, играть в спокойные игры.

Оборудование в группе размещено и по центрам детской активности.

1. *Центр двигательной активности* (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».

2. *Центр безопасности*, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

3. *Центр игры*, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие».

4 *Центр конструирования*, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».

5. *Центр логики и математики*, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

6. *Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда*, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

7. *Центр познания и коммуникации детей*, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с

содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

8. *Книжный уголок*, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.

9. *Центр театрализации и музицирования*, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».

10. *Центр уединения* предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.

11. *Центр коррекции* предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленной на коррекцию имеющихся у них нарушений.

12. *Центр творчества детей*, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Оборудование в группе размещено и по центрам детской активности.

Название микроцентра	Основное назначение	Оснащение
Центр игры	Реализация ребенком полученных знаний об окружающем мире в игре, накопление жизненного опыта.	Атрибутика для сюжетно-ролевые в соответствии с возрастом детей: «Семья», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская», «Школа», «День рожденья», «Поликлиника», предметы-заместители; ковровое покрытие.
Центр логики и математики	Расширение познавательного и сенсорного опыта детей	Математический театр, «Волшебная ниточка» «Справа -слева, сверху –снизу» «Половинки» «Картинки – половинки» «Чудо техники» «Собери по образцу» «Домино», «Волшебный цветок» «Логика и счет» «Транспорт» Пазлы
Центр экспериментирования, организации	Расширение познавательного опыта детей, элементарное экспериментирование, наблюдения за растениями, уход за ними (опыт трудовой деятельности).	«Ребятам о зверятах» «В зоопарке» «Поймай рыбку» «Чья мама?» «Большие и маленькие» «Большие и маленькие» (изучаем диких

наблюдения и труда		животных) «Береги живое» «Цветы» «Мир растений» «Фрукты, овощи, ягоды и грибы» «Времена года» «Чей малыш» «Чей домик» «На ферме» «В лесу: изучаем животных леса» Календарь природы, комнатные растения , природный материал, макет «Гиганты прошлого», «Обитатели моря», литература природоведческого содержания (картинки, альбомы), мини-лаборатория для элементарных опытов, дидактические игры по экологии, инвентарь для трудовой деятельности,
Центр двигательной активности	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Нетрадиционное физкультурное оборудование (косички, кочки, дорожки здоровья, мягкие мячи, массажеры) Кегли, мячи, платочки, кубики Кольцеброс, ракетки для игры в Наглядно-дидактические пособия по ФИЗО
Центр творчества детей	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности, развитие ручной умелости, творчества.	Бумага разного формата, цвета и качества; альбомы для рисования, раскраски; цветные карандаши, краски, кисточки, тряпочки; пластилин или масса для лепки (стеки, доски); цветная бумага и картон; ножницы с закругленными концами, клей, клеенки, салфетки; бросовый и природный материал; место для сменных выставок детских работ и произведений искусства; наборы открыток, картинок, иллюстраций; предметы народно-прикладного искусства.
Центр конструирования	Проживание, преобразования познавательного опыта в продуктивной деятельности; развитие ручной умелости, творчества.	Напольный строительный материал, настольный строительный материал, различные виды конструкторов (деревянные, пластмассовые, LEGO), схемы и модели для всех видов конструкторов, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, транспортные средства), тематические игрушки (транспорт, дома, человечки).
Книжный уголок	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию; воспитание читательской культуры.	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей; иллюстрации по темам образовательной деятельности, связанной с ознакомлением с окружающим миром и художественной литературой; материалы о художниках-иллюстраторах; портреты поэтов и писателей
Центр	Создание благоприятной	Детская мягкая мебель

уединения	психологической атмосферы, реализация возможности в уединении, самопознании	
Центр театрализации и музицирования	Развитие творческих способностей ребенка, стремления проявить себя в играх-драматизациях	элементы костюмов, различные виды театров (в соответствии с возрастом детей), предметы декорации, маски, игрушки – персонажи сказок.
	Развитие творческих способностей в самостоятельной ритмической деятельности	Детские музыкальные инструменты, портреты композиторов, аудиозаписи, музыкальные игрушки, музыкально-дидактические игры и пособия.
Центр безопасности	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	«Транспорт» «Уроки безопасности» «Правила дорожного движения » , «Гонки» «Разрезные картинки» Домино, пазлы дорожные знаки, напольный и настольный макет; наглядные пособия по изучению правил безопасности.
Патриотический уголок	Формирование гражданского сознания, расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта.	Символика России Символика Волгоградской области, Символика Волгограда Альбомы «Памятники Волгограда», «Волгоград-город красавец» Набор картинок «Животные Волгоградской области» «Книга памяти», макет «Бессмертный полк» «Загадки об армии, солдатах, Родине» «Картотека пословиц и поговорок» Костюмы народов России (подборка журналов)

Дидактические игры

Математические представления и сенсорные эталоны	«Пчёлка Майя» конструктор из дерева, «Мозайка» мелкая, «Всё о времени», «Полное лукошко», «Растительный и животный мир», «История в картинках», «Расскажи про свой город», «Цепочка времени», «На что похожа», «Магазин ковров», Лото «Окружающий мир», «Найди различие», «Назови одним словам», «Четвертый лишний», «Сложи знак из частей», «Светофор», «Сложи узор», «Маленький дизайнер», «Учим цвета», «Учим фигуры», «Соответствие», «Умный коврик», «Цветное лото», «Дроби», «Геометрические фигуры», «Лабиринт», «Сутки», «Дни недели», «Умные совы», «кто во что одет?», «Время года»
Патриотические	«Наша Родина», «Государственные символы России», «Государственные праздники России», «Наша Родина», «Мой дом», «Люби и знай свой край. Волгоград», «Народные промыслы», «Флаги», «Собери флаг России», «Играем в профессии», «Кому что нужно для работы», «Загадки об армии, солдатах, Родине», «Картотека пословиц и поговорок», «Русская матрешка», «Права ребенка», «Знаменитые жители Волгограда», «Русский традиционный

	костюм», «Моя семья», «Собери герб и флаг России», «Путешествие по г. Волгограду», «Русские узоры»
Развивающие игры	«В лесу», «Картинка половинка», «Что такое хорошо - что такое плохо», «Гуси-лебеди», «Про растения», «Часть и целое», «Что из чего» , «Чей малыш?» , Времена года: «Когда это бывает?», «В воде, в небе, на земле», «Кто, чем питается?», «Ребусы», «Времена года», «Мама, папа,я», «Одень куклу Полину», «Уютный дом», «Кто где живет», «Большие и маленькие», «Здоровый малыш. Зубы, зрение, слух», «Здоровый малыш. Кожа, питание, сон», «Отремонтируй машину», «Части дороги», «Авто - мастерская», «Собери знаки», «Цветные автомобили», «Жили-были сказки», «Береги живое», «Звук, свет, вода», «На чём играют»
Настольные игры	«Букашки», «Воздушный шар», «Гуси -лебеди», «Полное лукошко» «Вини пух и его друзья», «Алиса в стране чудес», «Правила дорожного движения», «Азбука безопасности», «Путешествие пешехода», «Конёк горбунок», « Золотой петушок», «Приключения доктора Ёжика» «Приключения в зоопарке»
Пазлы	«Айболит», «Лунтик», «Принцессы», «Гуси-лебеди», «Золушка», «Птицы», «Ну, погоди!», «В поисках Немо», «Гонки», «Грузовик», «Колобок», «Львёнок и черепаха», «Русалочка», «Дюймовочка», «Вини пух», «Самолеты»
Лото	«Для девочек», «Мир животных», «Профессии», «Фрукты», «Дорожные знаки», «Пешеход», «Угадай животное», «Зоопарк»
Домино	«Фрукты-овощи», «Животные», «Транспорт», «Цифры», «Фрукты-ягоды», «Дорожные знаки»

3.3. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

3.3.1. Перечень учебно-методических пособий обучения и воспитания

Образовательная область	**Наименование издания. Издательство, год издания**
Социально коммуникативное развитие	Т.Н.Шорыгина Общительные сказки: Социально- нравственное воспитаниеМ: ТЦ Сфера, 2015 Т.А.Шорыгина Понятийные сказкиМ: ТЦ Сфера, 2015 Гризик Т.И., Глушкова Г.В.Формирование основ безопасного поведения у детей 3-8 лет. Методическое пособие для воспитателей М.:Просвещение, 2015 г. Саулина Т. Ф. пособие для педагогов и родителей. Три сигнала светофора. Мозайка-Синтез Москва 2008 Беляевскова Г. Д., Мартынова Е.А. Правила дорожного движения для детей 3-7 лет. Волгоград. Издательство «Учитель»2012г
Познавательное развитие	Гризик Т.И. Познавательное развитие детей 2-8 лет: мир природы и человека.Методическое пособие для воспитателей

	М.:Планета, 2015 Е.В.Соловьева Формирование математических представлений детей 2-7лет: Методическое пособие для воспитателей Москва: Просвещение,2010г Голицина Н,С. Конспекты комплексно-тематических занятий, Москва «Издательство Скрипторий 2003» 2016г. Голицина Н.С. Годовое комплексно-тематическое планирование в детском саду, Москва «Скрипторий 2003» 2015г. Шапошникова С.В. Развернутое перспективное планирование по программе «Радуга». Издательство «Учитель» Волгоград 2012г.
Речевое развитие	.Гризик Т.И. Речевое развитие детей. Методическое пособие для воспитателей (младший дошкольный возраст) М.: Просвещение, 20015 г. Колесникова Е. В. Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 года (учебно-методическое пособие). – М.: Издательство «ЮВЕНТА», 2012.
Художественно эстетическое развитие	Т.С Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 5-6 лет Издательство: Мозайка синтез. Москва 2023 Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду, Москва 2009г.
«Физическое развитие»	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Конспекты занятий– М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,,2010. Пензулаева Л.И. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 3-5 лет. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003. – 112с.

3.3.2. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации рабочей программы

Перечень художественной литературы

ЧХЛ. Группы старшего возраста (5-6 лет)

Малые формы фольклора	Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.
Русские народные сказки	«Жил-был карась…» (докучная сказка); «Жили-были два братца…» (докучная сказка); «Заяц-хвастун» (обраб. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обраб.И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обраб. О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обраб. А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обраб. М.А. Булатова/ обраб. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна- лягушка» (обраб. А.Н. Толстого/ обраб. М. Булатова).
Сказки народов мира	«Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обраб. И. Архангельской.
Произведения поэтов и писателей России.	
Поэзия	Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородицкая М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный

	городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразилия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный….» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом….» (отрывок из «Сказки о царе Салтане….» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится….»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка….»; Цветаева М.И. «У кроватки»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).
Проза	Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося – ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).
Литературные сказки	Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).
Произведения поэтов и писателей разных стран	
Поэзия	Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).
Проза	-
Литературные сказки	Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. И пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с

	англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С .Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе 3. Задунайской и А. Любарской); Линдгрен А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. 3. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

Перечень музыкальных произведений

Музыкальные произведения. Группы старшего возраста (5-6 лет)

Слушание	«Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. 3. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.
Пение	**Упражнения на развитие слуха и голоса.** «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой. **Песни.** «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой. Песенное творчество. **Произведения.** «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.
Песенное творчество	
Этюды - драматизации	«Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта. Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.
Музыкально-ритмические движения	**Упражнения.** «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара. **Упражнения с предметами.** «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.
Пляски и хороводы	«Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.
Характерные танцы	«Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.

Игры	**Музыкальные игры:** «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко. **Игры с пением:** «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца. **Музыкально-дидактические игры.** **Развитие звуковысотного слуха:** «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи». **Развитие тембрового слуха:** «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик». **Развитие диатонического слуха:** «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики». **Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти:** «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».
Инсценирование и музыкальные спектакли	«Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.
Развитие танцевально-игрового творчества	«Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличеевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.
Игра на детских музыкальных инструментах	«Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; ««Часики», муз. С. Вольфензона.

Перечень произведений изобразительного искусства

Группы старшего возраста (5 – 6 лет)	Иллюстрации к книгам	И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».
	Иллюстрации, репродукции картин	Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».

Перечень анимационных произведений

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального

опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы предусмотрены только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО.

Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в т.ч. анимационных фильмов, осуществляется в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

Для детей дошкольного возраста (с 5 лет)

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова,Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж.Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев.

Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмульфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.У фимцев, 1976-91.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.

Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм«Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.
Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов- Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.
Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

3.4. РЕЖИМ И РАСПОРЯДОК ДНЯ В ГРУППЕ

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучение детей выполнять режим дня осуществляется с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Эта работа проводится постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня гибкий, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской *деятельности* и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки.

Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их

произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий).

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Соблюдаются требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

Режим дня детей старшей группы № 2

Холодный период

Режимные моменты	Время
Прием, осмотр детей, индивидуальная работа	7.00-8.05
Утренняя гимнастика	8.05-8.10
Самостоятельная деятельность	8.10-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Игры, самостоятельная деятельность детей, подготовка к ООД	8.50-9.10
Организация образовательной деятельности	9.10-9.50
Игры, самостоятельная деятельность	9.50-10.30
Второй завтрак	10.30- 10.40
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.40 – 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, сон	12.30-15.00
Подъем, бодрящая гимнастика, закаливающие мероприятия, гигиенические процедуры	15.00-15.15
Кружковая работа. Организация образовательной деятельности	15.15-15.30
Подготовка к уплотненному полднику. Уплотненный полдник	15.30-15.50
Свободная деятельность/ организация игровой, проектной деятельности.	15.50-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.20-19.00

Теплый период

Режимные моменты	Время
Прием детей на улице	7.00-8.05
Утренняя гимнастика на улице	8.05-8.10
Возвращение с прогулки	8.10-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Организация игровой, проектной деятельности.	8.50-9.50
Самостоятельная деятельность	9.50-10.30
Второй завтрак	10.30-10.40
Подготовка к прогулке, прогулка	10.40-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, сон	12.30- 15.00
Подъем, бодрящая гимнастика, закаливающие мероприятия, гигиенические процедуры	15.00-15.30
Подготовка к уплотненному полднику. Уплотненный полдник	15.30-15.50
Свободная деятельность/ организация игровой, проектной деятельности.	15.50-16.00
Подготовка к прогулке. Прогулка, уход детей домой	16.00-19.00

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 в ДОО соблюдаются следующие требования к организации образовательного процесса и режима дня:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в т.ч., во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;
- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;
- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

.3.5 Традиции группы

Созданию благоприятного социально-психологического микроклимата в группе способствуют традиции, которые порождают самостоятельные проявления доброжелательности со стороны детей.

Ежедневные традиции:

1. Воспитатель лично встречает родителей и каждого ребенка, выходя навстречу им в раздевальное помещение; здоровается с ними и выражает радость по поводу того, что они пришли. Важно сразу сказать ребенку, что его прихода ждут другие дети.

2. С приходом последнего ребенка воспитатель собирает в круг группу и приветствует всех детей; выражает радость по поводу, что все собрались, и желает вместе весело и интересно провести день. Обсуждает содержание совместной деятельности на текущий день. В процессе обсуждения учитывает пожелания и предложения детей.

3. В конце дня, перед выходом на вечернюю прогулку, воспитатель вместе со всеми детьми кратко подводит итог. Говорит что-то хорошее о каждом ребенке. Каждому ребенку предоставляется возможность сказать о том, что было для него самым важным в прошедшем дне. Воспитатель особое внимание обращает на детские работы, выполненные в процессе свободной самостоятельной деятельности. Побуждает детей к дальнейшему совершенствованию этих работ.

Традиция «Утро радостных встреч».

Это традиция встречи в понедельник после выходных дней, проведенных дома, в семье. После завтрака воспитатель и дети рассказывают друг другу о том, как они провели эти дни, делятся своими переживаниями и впечатлениями.

Традиция-ритуал «Круг хороших воспоминаний»

Это мысленное возвращение к прошедшему дню с целью отметить, как положительно отличился каждый ребенок. Во второй половине дня, например, перед прогулкой воспитатель предлагает всем детям сесть вокруг него, чтобы поговорить о хорошем. Затем педагог предлагает всем вспомнить, что приятного, веселого, радостного произошло сегодня. После этого он коротко говорит что-нибудь хорошее о каждом ребенке. Самым главным является то, что каждый ребенок услышит про себя что-то положительное, и остальные дети тоже услышат, что у всех есть какие-то достоинства. Постепенно это создает в группе атмосферу взаимного уважения и чувство самоуважения у отдельных детей.

Традиция «Сладкий вечер».

Это традиционное мероприятие проводится во время полдника. Учитывая значение культуры дружеской совместной трапезы для социализации ребенка старшего дошкольного возраста, данное мероприятие можно проводить в форме чаепития. Во время приятного чаепития может завязаться непринужденная дружеская беседа детей с педагогами и друг с другом. Содержание бесед обычно отражает те проблемы, которые волнуют детей в данный момент. Помните, что эта традиция не подразумевает предварительного планирования педагогом темы и не должна превращаться в образовательное мероприятие.

Традиция «Встречи с интересными людьми»

Такие встречи организуются раз в месяц, во второй половине дня. Подготовка мероприятия предусматривает параллельную работу, с одной стороны с детьми, с другой - со взрослыми.

Воспитатель пробуждают интерес детей к предстоящей встречи и теме: совместно оформляют тематические выставки, беседуют с детьми о том, чтобы они хотели узнать у человека, с которым планируется встреча.

В тоже время педагоги обращают внимание взрослого на то, что у встречи должен быть положительный эмоциональный фон. Обсуждается тема и содержание рассказа, его длительность, формы активизации детей.

Традиция-ритуал «День рождения». Нужно выработать единый сценарий, который будет реализовываться при чествовании каждого именинника. Он может включать особые элементы костюма – плащ или корону именинника, специальные красивые столовые приборы, праздничную салфетку на стол, специальный «трон» (украшенный стул с высокой спинкой). Выберите какую-нибудь традиционную хороводную игру, например, «Каравай»; разучите с детьми величальные песенки для мальчика и для девочки.

Модель недели

Дни недели	События из жизни группы
Понедельник	Традиция «Утро радостных встреч!»
Вторник	Традиция-ритуал «Круг хороших воспоминаний».
Среда	Традиция «Сладкий вечер»
Пятница	Традиция «Встречи с интересными людьми» (1 раз в месяц)
В течение года	День рождения

Планирование работы традиции «Сладкий вечер»

месяц	**1-я неделя тема**	**2-я неделя тема**	**3-я неделя тема**	**4-я неделя тема**
Сентябрь	«Овес»	«История о рябине»	«Встреча осени»	«Имя – великое сокровище»
Октябрь	«Шиповник - целитель»	«Пчёлы»	«Народные традиции. Именины»	«История о светофоре»
Ноябрь	«Знакомство»	«Добрые слова»	«Поведение за столом»	«Гости»
Декабрь	«Хорошие и плохие манеры»	«История зимнего праздника Новый год»	«Новогодняя елка»	«Как делают новогодние игрушки»

Январь	«Домашнее чаепитие с родителями в кругу родственников.	«Рождество и Святки»	«Народные традиции. Хлебосольство»	«История о Самолёте»
Февраль	«История одежды»	«Масленица»	«День армии» (чаепитие с папами)	«История о канфетах»
Март	«Я и мая мама» (чаепитие с мамами)	«Я и мая бабушка» (чаепитие с бабушками)	«Сороки- вторая встреча весны»	«История о театре»
Апрель	«история о прянике»	«История зеркала»	«История предков»	«Праздник Пасхи»
Май	«история о самолёте»	«День Победы»	«История о стуле»	«История о столе»

Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности в старшей группе № 2

Месяц	Неделя	Тема
Сентябрь	1	**И снова мы встретились, друзья!** Цель: Вспомнить с детьми все помещения детского сада, его территорию; помочь вновь прибывшим детям адаптироваться к режиму работы. Знакомить детей друг с другом в ходе игр. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры). Развитие интереса к сверстникам. Воспитывать чувство доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости. Итоговое мероприятие: оформление коллажа «Моя группа- моя семья»
	2	**Город, в котором я живу.** Цель: расширение у детей представления о родном городе. Знакомство с историей, гербом и флагом города, с культурой, традициями, с замечательными людьми. Воспитывать интерес и любовь к своему городу, Малой родине. Итоговое мероприятие: выставка творческих работ детей
	3	**Кто нас в садике встречает, кто нам маму заменяет**. Цель: Продолжать формирование представлений и положительного отношения к профессии воспитателя, другим профессиям дошкольных работников, продолжить знакомство с трудом работников дошкольного учреждения, воспитателей, помощников воспитателя. Учить называть воспитателей по имени отчеству; обращаться к ним на «Вы» Воспитывать доброжелательное отношение и уважение ко всем работникам детского сада. Итоговое мероприятие: Изготовление альбома «Профессии в детском саду».

	4	**История волшебного колоска** Цель: расширить знания детей о хлебе. Сформировать первоначальное представление о процессе производства хлеба. Развить устойчивые представления о необходимости беречь хлеб. Воспитать бережное отношение к продуктам человеческого труда. Итоговое мероприятие: «Праздник пирога».
Октябрь	1	**Я с бабушкой и дедушкой дружу давным-давно.** **Цель:** Дать первичные представления о том, что в России отмечается день пожилого человека 1 октября. Формировать представления о родственных отношениях в семье. Формировать чувство семейной сплоченности на основе представлений о семье, ее составе, взаимоотношениях, обязанностей в семье. Воспитывать гордость за своих близких. Воспитывать бережное отношение к семейным ценностям и традициям. Итоговое мероприятие: фотовыставка «Я с бабушкой и дедушкой
	2	**В огороде все поспело – собирать мы можем смело.** **Цель:** расширение представлений об осенних дарах, о труде людей осенью, о сельскохозяйственных профессиях **Задачи:** продолжать знакомить детей с сельскохозяйственными профессиями(садовод, овощевод). Расширять знания детей о труде людей осенью: уборка урожая, заготовка продуктов на зиму. Расширять представления детей о том, какой урожай собирают в саду, на огороде. Научиться различать плоды по месту их выращивания. Обогатить представления детей о вкусовых качествах плодов. Воспитывать уважение к труду взрослых. Итоговое мероприятие: выставка поделок «Во саду ли, в огороде»
	3	**Уж последняя стая крыльями машет вдали.** Цель: расширять и систематизировать знания о перелетных птицах. Учить соотносить смену сезона года с особенностью жизни птиц. Продолжать знакомить с представителями мира птиц *(гуси, утки; грачи, ласточки, скворцы)*.Обогащать природоведческий словарь детей. Развивать усидчивость, умение слушать, отвечать полным ответом. Воспитывать любовь к природе, родному краю. Итоговое мероприятие: аппликация «Перелетные птицы» (коллективная работа)

	4	**Художница осень рисует картину.** Цель: Формировать целостно-смысловое отношение к времени года «Осени». Расширять представления детей об осени. Закрепить знания детей о приметах осени. Выделять отличительные особенности «золотой осени», развивать чувство прекрасного при общении с художественными произведениями .Воспитывать любовь к прекрасному, красоте окружающего мира. Итоговое мероприятие: выставка рисунков «Осень золотая»
Ноябрь	1	**День народного единства.** Цель: Расширять представления детей о территории России, народах, её населяющих, воспитывать уважение к их культуре, языку, воспитывать дружеские взаимоотношения в детском коллективе. Итоговое мероприятие: конкурс семейных рисунков.
	2	**Будут звери зимовать – голода и бед не знать.** Цель: Формирование представлений разновидностей животных и их место обитания в осеннее -зимний период. Уточнить представления детей о лесе, его растениях и обитателях. Воспитывать бережное отношение к природе, которая щедро одаривает нас своими богатствами. Итоговое мероприятие: игра – викторина «Сказки о животных».
	3	**Безопасность жизнедеятельности.** Цель: воспитание у ребёнка культуры безопасного поведения в различных ситуациях. Научить соблюдать определенные правила поведения дома. Расширить и углубить представления детей о путях охраны своего здоровья и способах безопасного поведения в различных ситуациях. Итоговое мероприятие: коллаж «Опасные предметы»
	4	**День матери** цель: формирование у детей целостного представления образа матери. Углубить знания детей о роли мамы в их жизни. Обобщать знания детей дошкольного возраста о международном празднике «День Матери».Воспитывать уважительное, доброжелательное отношение к маме. Итоговое мероприятие: развлечение.
Декабрь	1	**За окном пришла зима.** Цель: уточнить представления о первых признаках зимы, зимних явлениях природы изменение. Формировать исследовательский и познавательный. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Итоговое мероприятие: выставка детских работ «Зимние фантазии».

	2	**Животные нашей планеты.** Цель: Продолжать знакомить детей с животным миром жарких и холодных стран. Развивать любознательность и стремление изучать природу и живых обитателей Земли. Воспитывать любовь и бережное отношение к животному миру. Итоговое мероприятие: Выставка рисунка «В мире животных».
	3	**Новогодняя карусель.**
	4	Цель: расширение знаний детей о зиме, **о** новогоднем празднике**,** о символах Нового года**.** Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу и к народам разных стран, переживать радость от совместной деятельности. Вызвать интерес к празднованию Нового года, желание участвовать в мероприятиях. Итоговое мероприятие: выставка поделок «Зимушка- зима» **Волшебный праздник - Новый год.** Цели: продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в России и других странах. Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности, закладывать основы праздничной культуры. Итоговое мероприятие: праздник «Новый год»
Январь	2	**Волшебные сказки Рождества. Крещение** Цель: Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, познакомить с традициями празднования данного праздника в разное время. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности, закладывать основы праздничной культуры. Итоговое мероприятие: Просмотр презентации «Рождественская сказка».
	3	**Зимушка-зима. Зимние забавы.** Цель: Расширять представление детей о зимних забавах и развлечениях. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Воспитывать любовь к родной природе, к русской зиме. Итоговое мероприятие: Постройка снежной горки на участке.
	4	Этикет. Цель: воспитывать у детей культуру поведения и общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила вежливого и доброжелательного общения: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, Итоговое мероприятие: Создание моделей «Правила поведения» в группе»

Февраль	1	**Я живу на земле Волгоградской.** Цель: формировать познавательный интерес детей к малой родине, желание активно изучать ее историю, культуру, достопримечательности, символику, растительный и животный мир, успехи и достижения. Воспитывать любовь и бережное отношение к родному краю, эстетические чувства, способность воспринимать прекрасное в окружающей действительности. Итоговое мероприятие: аппликация «Мой дом"
	2	**Азбука безопасности** Цель: Развитие у детей дошкольного возраста представления об опасных и вредных факторах, чрезвычайных ситуациях, формирование навыков жизне -сберегающего поведения. Воспитывать у ребёнка культуры безопасного поведения в различных ситуациях. Итоговое мероприятие: физкультурный досуг «Островок безопасности»
	3	**Встречаем весну. Масленица.** Цель: Расширение и воспитание у детей интереса к русским народным праздникам, традициям, связанным с приходом весны, пробуждение природы через знакомство с обрядовым праздником «Масленица».Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности, закладывать основы праздничной культуры. Итоговое мероприятие**:** праздник «Масленица».
	4	**Праздники февраля.** Цель: расширить представление детей о Российской армии; знакомить с разными видами войск и боевой техники; рассказать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину; о преемственности поколений защитников Родины. Воспитывать любовь и уважение к защитникам Родины. Итоговое мероприятие**:** досуг с папами к 23 февраля. Изготовление подарков и стенгазеты.
Март	1	**Весна. Международный женский день.** Цель: Формирование чувства любви и уважения к женщине, желания помогать им, заботиться о них. Привлечение внимания детей к празднику 8 **марта**. Развивать у детей интерес к традиции его празднования. Способствовать созданию тёплых взаимоотношений в семье. Воспитывать уважительное, нежное и благодарное отношение к мамам и бабушкам, бережное и чуткое отношения к самым близким людям, потребности радовать близких людей добрыми делами. Итоговое мероприятие**:** изготовление открыток.

	2	**Животные холодных и жарких стран.** Цель: Продолжать знакомить детей **с** животным миром жарких и холодных стран**.** Развивать любознательность и стремление изучать природу и обитателей Земли. Воспитывать бережное отношение к природе, которая щедро одаривает нас своими богатствами. Итоговое мероприятие: выставка рисунков «Животные холодных и жарких стран»
	3	**Весна шагает по планете.** Цель: Обобщение знаний детей о весне как времени года, характерных признаках весны, связи между явлениями живой и неживой природы. Воспитание стремления сохранять и оберегать природный мир. Итоговое мероприятие: тематическое развлечение «Весна – красна»
Апрель	4	**Мир театра** Цель: Познакомить детей с театральным искусством; побуждать у детей интерес к театру, расширять кругозор; воспитывать положительное отношение детей к театрализованным играм; закрепление правил поведения в театре. Итоговое мероприятие: Фотовыставка «Мы в театре»
	1	**Где прячется здоровье?** Цель: Закрепить знания детей о влиянии на здоровье двигательной активности, закаливания, питания, свежего воздуха, настроения. Развивать познавательный интерес, мыслительную активность, воображение. Воспитывать желание быть здоровым, внимательно относиться к себе. Итоговое мероприятие: День здоровья
	2	**Загадочный космос** Цель: формирование представлений о космическом пространстве, солнечной системы и ее планетах, освоении космоса людьми, дать начальное понятие о вселенной. Воспитывать уважение к трудной и опасной профессии космонавта. Итоговое мероприятие: изготовление макета «Космодром»
	3	**Труд людей весной.** Цель: Расширение представлений о труде взрослых, о значении их труда для общества. Развивать интереса к различным профессиям**,** в частности к профессиям родителей и месту их работы. Воспитывать уважение к людям труда**.** Итоговое мероприятие: выставка рисунков «Труд людей весной»

	4	**Дорожная безопасность.** Цель: Формировать представлений детей о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Воспитывать понимание необходимости придерживаться культуры поведения в транспорте и на улице. Итоговое мероприятие: выставка рисунков «Дети и дорога»
Май	1	**Праздник весны и труда.** Цель: Формирование представлений о Празднике весны и труда. Воспитание положительного отношения к труду, желание трудиться. Итоговое мероприятие: Выставка творческих работ
	2	**День Победы.** Цель: Расширение знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Воспитание любви к Родине, уважения к ветеранам Итоговое мероприятие: аппликация «Поздравительная открытка к Дню Победы»
	3	**Насекомые. Мир цветов.** Цель: Уточнить знания детей о насекомых, их разнообразии, отличительных признаках, питании, образе жизни, значении для жизни других обитателей природы. Итоговое мероприятие: Коллективная аппликация «Бабочки на лугу».
	4	**Вот какие мы стали большими.** Цель: расширение представлений ребенка о себе, как о члене коллектива. Способствовать формированию чувства благодарности и уважения к сотрудникам детского сада**,** труду взрослых. Содействовать воспитанию доброжелательных отношений между детьми Итоговое мероприятие: конкурс рисунков на асфальте.